ERGE IL IU EO IL 20 DIGHNI N'I IVI

THE A SHARE THE PARTY OF THE

# lantenna

R. B. 130

e un analizzatore universale



AR ICOLI TECMICI ALLERICHE F S S E V I FI E T L

N. 18

30 SETTEMBRE 1936 MIV

DIREZIONE ED AMMINISTRIZIONE
MILLIO VIA MILLIO 24-433

# MOTORE PER RADIOFONOGRAFO

# BEZZI



COMPLESSO MOTORE

OFFICINE ELETTRO MECCANICHE

C. & E. BEZZI - MILANO

VIA POGGI N. 14-24 - TELEGR. BEZZICE TELEFONI N. 292-447 . 292-448 C. P. E. C. DI MILANO N. 71918

Sezione Radio

MOTORI PER RADIOFONOGRAFI - AUTOTRASFORMATORI PER APPARECCHI RADIO - TRASFORMATORI D ALIMENTA-ZIONE - INDUTTANZE PER RADIO - ZOCCOLI, PER VALVOLE TRASFORMATORI PER ELETTROACUSTICA - TRASFORMATORI PER AMPLIFICATORI A BASSA FREQUENZA DI ALTA QUALITÀ

CHIEDERE IL LISTINO N. 40

# Motore Bezzi RG 35

che ha potuto sostituim completamente, i più completamente.

roppresento un clamento lindispensualia per costituire comples si di Alta Classe

condition of the condit



QUINDICINALE ILLUSTRATO
DEI RADIOFILI ITALIANI

NUMERO 18

ANNO VIII

### 30 SETTEMBRE 1936-XIV

Abbonamento annuo L. 30 · Semestrale L. 17 · Per l'Estero, rispettivamente L. 50 e L. 30 · Direzione e Amm. Via Malpighi, 12 · Milano · Tel. 24-433 C. P. E. 225-438 Conto corrente Postale 3/24-227

# In questo numero:

# **EDITORIALI**

IL III CONGRESSO CORPORATI-	
VO DELLA RADIO	595
IL SOLITO CHIODO (do)	594
ITINERARIO DESCRITT. DEL-	
L'VIII MOSTRA NAZIONALE	
DELLA RADIO 599 e	619

# I NOSTRI APPARECCHI

R.B. 130 (di C. Favilla) 6	05
----------------------------	----

### ARTICOLI TECNICI VARI

ANALIZZATORE	UNIVERSALE	
(di R. Akari) .		613
L'AMPEROMETRO	TERMICO (di	
R. Pera)		624

# RUBRICHE FISSE

CONSIGLI DI RADIOMECC	623
NOTIZIARIO INDUSTRIALE	622
CINEMA SONORO E GRANDE AMPLIFICAZIONE	
RASSEGNA DELLE RIVISTE STRANIERE	
	627

In questi ultimi mesi la rivista era stata sempre puntuale nella data d'uscita; da due numeri esce con ritardo per lavoro straordinario derivante dalla Mostra della Radio. Nel giro di due o tre numeri, al massimo, promettiamo ai lettori di ricuperare il tempo perduto.

# Il successo dell' VIII Mostra Nazionale della Radio

Il giorno 19 settembre u. s., è stata inaugurata a Milano l'VIII Mostra Nazionale della Radio, con l'intervento di S. E. Benni, Ministro delle Comunicazioni e di un folto gruppo di autorità. La rassegna di questo anno, a cui ha partecipato nella sua totalità il corpo degli industriali e commercianti radio d'Italia, è apparsa alle molte decine di migliaia di persone che l'hanno visitata, nei nove giorni in cui è rimasta aperta, una grande ed interesante manifestazione tecnica, alla quale pubblico e stampa hanno decretato un lusinghiero successo. Successo che ha avuto concreto risultato anche nella cifra degli affari conclusi.



Il posteggio de « l'antenna » alla Fiera del Levante, a Bari, nella Sezione della stampa tecnica.

# I nuovi apparecchi della C. G. E.



C. G. E. 650
"RADIOBALILLA"

C. G. E. 450 sopramobile

Lanciare nuovi apparecchi — e veramente nuovi per qualche particolare, per le caratteristiche complessive —, non è una cosa tanto facile come potrebbe sembrare a prima vista, anche per una grande Casa.

Ciò non ostante, la Compagnia Generale di Elettricità — via Borgognone, 34 - Milano — offre quest'anno una serie veramente interessante di apparecchi, dotati di innovazioni di dettaglio e di complesso veramente notevoli.

Abbiamo ad esempio il modello 650 «Radiobalilla» il quale, ricevitore popolare per eccellenza, a tre valvole senza reazione (e quindi di non critica manovra e non disturbante per irradiamento), a due circuiti accordati, rappresenta un tipo di apparecchio che l'industria nazionale ancora non aveva prodotto (gli apparecchi «popolari» fin qui fabbricati dalla nostra industria sono infatti quasi tutti con circuito classico a reazione).

Nella categoria supereterodine sono da notarsi: il mod. 450, a cinque valvole americane (6A7, 78, 75, 42, 80); per sole onde medie, con sei circuiti accordati (due di A. F. e quattro di media F.), trasformatori a media frequenza con nucleo di materiale magnetico, controllo automatico della sensibilità e manuale di tono e volume, potenza modulata di uscita di 3 Watt, scala parlante di cristallo, mobile di radica di noce lucidato brillante: apparecchio adatto per tutti, date le sue caratteristiche ed il prezzo modico.

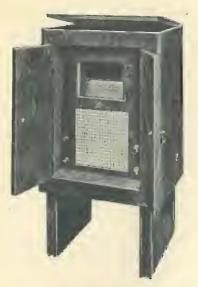
ll mod. 451, pure a 5 valvole americane, ma per onde corte, medie, lunghe: questo ricevitore possiede tra l'altro la regolazione della selettività, ottenuta con uno speciale procedimento integrativo agendo sulla tonalità e sull'accoppiamento magnetico di un trasformatore a frequenza intermedia, in modo però da non variare menomamente l'accordo dei circuiti interessati: utilizza inoltre un altoparlante a grande cono, che permette una audizione migliore per



"MUSETTA" sopramobile



C. G. E. 451 sopramobile



C. G. E. 453 RADIOFONOGRAFO

intensità e qualità; per il rimanente è analogo al precedente modello.

ll mod. 453, come il precedente, ma con in più una combinazione fonografica che ne fa un potente e armonioso radiofonografo; costituita da un complesso fonopresa-giradischi, con mobile acusticamente studiato.

ll mod. « Musetta », a 5 valvole, per onde C. M. e L., con trasformatori di media frequenza a nucleo di materiale magnetico, controllo automatico di sensibilità e manuale di volume e di tono, potenza di uscita di 3 Watt.

ll mod. 252-consolle, a 8 valvole (6A7, 78, 75, 76, 45, 45, 5Z3, 6E5), per 8 Watt modulati di uscita, e alta fedeltà di riproduzione, per onde C. M. e L., con 6 circuiti accordati, selettività regolabile, trasformatori a media frequenza con nucleo di materiale magnetico, controllo automatico della sensibilità e manuale di tono e volume, indicatore luminoso di gamma, scala di sintonia di cristallo, indicatore luminoso di sintonia a raggi catodici, ecc.; apparecchio destinato per i più esigenti; poichè alle ottime proprietà radioelettriche accoppia un'alta musicalità, possibile in virtù dello stadio in controfase delle due 45 (co-



C. G. E. 252 mobile

m'è noto, la 45 è la valvola amerirana che sotto tale punto di vista è riuscita ineguagliabile).

Infine il mod. 253, uguale al precedente, ma con combinazione fonografica, costituita da una fonopresa ad alta impedenza e da un giradischi ad induzione, e montato in un mobile di elevate qualità acustiche.

Con questa produzione 1936-37 la C. G. E. può con sicurezza rispondere alla aspettativa della clientela più esigente.

l particolari che il pubblico di amatori e competenti deve tenere in debita considerazione, poichè costituiscono delle innovazioni sostanziali veramente interessanti, sono la regolazione della selettività. ottenuta con un sistema che riduce ad un minimo gli inconvenienti che tale caratteristica seco sempre comporta, l'adozione di trasformatori con nucleo di materiale magnetico a grande rendimento. che consente anche una elevata selettività, ed infine il sistema di scala parlante, molto pratico ed indovinato.

Fav.



C. G. E. 253



# IL SOLITO CHIODO

L'uscire quindicinalmente, per una rivista, ha i suoi inconvenienti: può succedere di parlare di una eosa che ha perso un po' della sua fresca attualità e può succedere, come a me in questo caso, di scrivere una nota sulle Commedie del Coneorso dell'Eiar, e mentre questa è, magari, in Tipografia, aprire un giornale e trovare che l'argomento è stato svolto precisamente nello stesso modo da

Proprio eosì è successo: in un numero della «Stampa» della scorsa settimana è comparso un commento sulla seconda Commedia del Coneorso Eiar, che mi ha eostretto a rifar la mia nota. Potevo anche rinunziarvi, ma l'argomento era tale ehe mi solleticava e per di più era già stato toccato nel numero precedente in modo che non potevo proprio lasciarlo cadere.

Me ne rincresce molto per l'Autrice, ma ho trovato che le intenzioni da essa esposte, a suo tempo, sono di gran lunga da preferire a quella che si è convenuto chiamare « Commedia radiotonica » dal titolo « Lo specchio e le idee ».

Titolo sproporzionato, in primo luogo, per una eosì tenue vicenda e nella quale non m'è riuseito di seovare nessuna di quelle qualità che erano richieste nel bando di eoncorso.

Diee il mio collega della « Stampa »: ... come eommedia teatrale è una commedia maneata; come teatro radiofonico è un tentativo non perfettamente riuscito. Rimangono le intenzioni; e quelle... ecc.

Ci sarebbe ben poco da aggiungere, dopo un simile giudizio, anche per il semplice motivo che io non intendo addentrarmi in una critica partieolareggiata. Ciò non è affar mio. Tuttavia, non posso fare a meno di rilevare come sia scoraggiante un simile risultato da un concorso bandito con un programma dei più roboanti e magniloquenti.

E mi vien fatto di pensare se proprio nei numerosi lavori presentati non vi sia stato qualeosa di più degno e di più eonsono. È

po questi primi saggi piuttosto in-

Siccome però non voglio rassegnarmi alla mala sorte, così mi son già letto attentamente (e attentamente ho guardato le illustrazioni, delle quali francamente non riesco a spiegarmi l'utilità) anche le « eonfidenze » dell' Autore della terza commedia che udremo giovedì prossimo e le relative note del « Radiocorriere ». E prometto ehe l'ascolterò eon l'animo sgombro di ogni preconcetto; anzi, dirò subito che sarò il primo ad esser lieto, se invece di scombicchera note come queste, potrò serivere aualcosa di ben diverso.

Per intanto è eerta una cosa: ehe avrebbero fatto molto meglio all'Eiar a bandire un concorso per la migliore intenzione per un progetto di radiocommedia: chissà!

Un gentil colpo di gong era po-

un dubbio ehe credo legittimo do- co: ora se ne battono anehe quattro! Sempre perfezionamenti!

> Dicono, all'Eiar, che nella compilazione dei programmi bisogna tener giusto conto di tutti i gusti e di tutte le aspirazioni degli ascoltatori... Per eonvincersi di eome è applicata questa massima ehe potrebbe anche essere buona non c'è ehe da aprire l'apparecchio dopo le 22, 22,30, quando non c'è l'opera! Sono una deeina di stazioni ehe trasmettono musica per tutti i gusti, talchè se ad un Tizio non garba putaeaso Angelini e la sua orehestra, potrà sempre udire il programma della Casina Valadier, o quello di un certo Ristorante o una bella seguenza di ballabíli, su disco, o se proprio vuol cambiare: Musica da ballo!

> Bisogna proprio essere incontentabili a non trovare di che soddistarsi in tanta varietà!

# Macchine avvolgitrici

La nota casa Dott, Alfredo Landsberg - via Compagnoni, 1 - Milano -posto da tempo sul mercato alcuni perfezionati modelli di avvolgitrici, adatte per tutti gli avvolgimenti cilindrici per elettrotecnica e radiotecnica, tra cui è da notarsi il tipo A.C.I, adatta per trasformatori di B. ed A.F., di alimentazione, ecc., per fili da mm. 0,05 fino a mm. 1, con lunghezza massima dell'avvolgimento di mm. 120 e diametro di mm. 100. Il massimo numero di giri per minuto primo è di 5000. Tale macchina può essere azionata con un motorino di 1/8

Abbiamo poi il tipo NA, che è un modello di precisione per l'avvolgimento di bobine a « nido d'ape », per fili da mm. 0,1 fino a mm. 1 di diametro, per una lunghezza assiale della bobina da mm. 1.5 fino a 10 ed un diametro massimo di mm. 70.

Una particolare caratteristica di questa macchina consiste nel movimento di va e vieni, ottenuto con uno speciale dispositivo, che è in corso di brevetto.

La produzione della Ditta Dott. A. Landsberg, curata nei minimi particolari, colma una lacuna della nostra produzione offrendo all'industria elettrotecnica macchine avvolgitrici di concezione e produzione italiana.

Lettori, mandateci il vostro indirizzo, unitamente a quello di qualche vostro amico che si occupa di Radio: vi sarà inviato un omaggio che vi farà piacere!

Indirizzare a l'Antenna, via Malpighi, 12 · Milano · aggiungendo le parole:

# ENIGMISTICA

TASCABILE

Il miglior settimanale per gli Enigmisti intelligenti

esce il sabato

Un numero cent. 30

Via deoli Arditi. 8 - MILAHO

30 SETTEMBRE



# Il IIIº Congresso Corporativo della Radio

L'Ufficio Stampa della Mostra Nazio. nale della Radio ci invia, per la pubblicazione, il seguente comunicato concernente i lavori del III Convegno Corporativo della Radio:

« Il giorno 26 settembre, alle ore 9,30 in Milano, nei locali della VIII Mostra Nazionale della Radio, si è inaugurato, - come precedentemente era stato annunziato - il III Convegno Corporativo della Radio, sotto la presidenza dell'ing. gr. uff. Renzo Norsa, nella sua qualità di Presidente del Gruppo Costruttori Apparecchi Radio e del Comitato Esecutivo della Mostra. Tra le autorità convenute erano il comm. ing. Corio, in rappresentanza del Ministero delle Comunicazioni, il comm. ing. Veroi, che rappresentava il Ministero delle Corporazioni, il comm. Lando Ambrosini, direttore dell'Ente Radio Rurale, il Comandante Cambi, della Fedemetalli, pure in rappresentanza del Presidente della stessa, gr. uff. Broili; il comm. ing. Locatelli, direttore dell'ANIMA, che rappresentava pure la Federazione Industriali Meccanici e Metallurgici; l'ing. Filipponi, reggente il Gruppo Ingegneri R.T.C. del Sindacato di Milano, e molti altri. Al Convegno ha aderito il Ministero della Stampa e Propaganda. Larghissimo è stato l'intervento di industriali e commercianti, fra i quali si notavano gli esponenti delle principali ditte italiane.

« Aperta la seduta, il Presidente ing. Norsa ha innanzitutto rivolto un devoto saluto ai Caduti della Radio in Africa Orientale, mettendo in rilievo il loro eroico sacrificio e il valido contributo che i servizi radio hanno apportato al trionfo delle nostre armi, guidate dalla ferrea volontà del Duce. Ha annunciato yoi che il Gruppo Ingegneri R.T.C., che pure oggi si riunisce in Milano, è presente per inaugurare, in comune col Convegno Corporativo della Radio, il proprio Congresso, che proseguirà poi nel pomeriggio in altra sede. Il significato di questo gesto - nota il Presidente è chiaro: esso vuole significare la piena e cordiale adesione degli ingegneri R.T. C. ai mirabili sforzi compiuti dall'industria radiofonica per portare la radio italiana a un livello di alto e notevole pro-

« Si è iniziata quindi la discussione sui temi all'ordine del giorno; e per primo l'ing. Filipponi ha presentato una sua relazione su « La Radio per l'Africa Orientale ». Accennato all'importanza del problema in rapporto colle necessità dell'ora, il relatore informa che il Gruppo ingegneri R.T.C. si sta preoccupando di determinare i tipi di radioricevitori meglio adatti per l'A. O. I., per poter poi passare alla loro costruzione. È stata all'uopo iniziata un'inchiesta, mediante un questionario - spedito a migliaia di copie a competenti e a interessati - tendente a stabilire quale tipo di ricevitore ha dato sinora i migliori risultati e a raccogliere dati circa le condizioni di ricezione. Attualmente stanno pervenendo le risposte a tale questionario, e in base a esse sono già stati costruiti i primi tipi di radioricevitori.

« L'ing. Pagliari, direttore tecnico della Philips Radio, ha quindi riferito su « La preparazione dei tecnici e delle maestranze per l'industria radio ». L'oratore ha messo in rilievo quanto colla collaborazione e col contributo degli industriali del ramo - si sta facendo tra noi, sia per gli ingegneri, sia per i diplomati, per la cui specializzazione esistono oggi in Italia numerose scuole. Anche per le maestranze si sta provvedendo alacremente; e a qualche lacuna che ancora si nota si pensa già a provvedere, in modo che le nostre maestranze - che pure tante prove d'esperienza hanno dato finora - possano sempre meglio rispondere allo scopo.

« Il rag. Amantia, direttore ammini-

Elettricità, svolge quindi la sua relazione su « La contabilità di una fabbrica radio ». Tale contabilità - ha detto l'oratore - ha una importanza eguale a quella di tutti gli altri fattori della produzione, specialmente per le peculiari caratteristiche dell'industria radio, che è stagionale e di moda, e che pertanto va soggetta alla rapida svalutazione del materiale non esitato. Ha accennato poi al particolare servizio contabile reso necessario dal sistema di vendite rateali, il relatore ha concluso esponendo i criteri da adottare per impostare il servizio contabile di una azienda di importanza

«Il Comand. ing. Sordina, della Magneti Marelli e l'ing. Colonnetti, hanno infine riferito su « Alcune importanti novità nel campo degli annarecchi radioriceventi ». Essi hanno trattato delle innovazioni, peraltro, non sostanziali, apportate agli altonarlanti: della cosidetta « alta fedeltà » di riproduzione degli apparecchi, notando che quando essa arriva ai 7000 periodi l'apparecchio si può considerare ottimo; delle valvole metalliche, recentemente introdotte pure in alcuni ricevitori italiani, e della valvola « Beam ». Hanno trattato inoltre di argomenti minori; e le loro relazioni hanno dato lo spunto a un'interessante discussione tra i vari sistemi d'antenna e sulla necessità che il pubblico si abitui a usare antenne razionalmente costruite, sì da evitare la captazione di disturbi.

« Le cinque relazioni, tutte notevoli per dottrina di argomenti e per chiarezza di esposizione, hanno dato luogo a una larga e cordiale discussione, alla quale hanno partecipato moltissimi fra i convenuti ».

« Il giorno successivo, 27 settembre, è stata tenuta la seconda e ultima seduta strativo della Compagnia Generale di del III Convegno Corporativo della Radio, sotto la presidenza dell'ing. gr. ufficiale Renzo Norsa. Erano presenti tutte le Autorità intervenute alla seduta inaugurale, un grandissimo numero di congressisti, richiamati dall'importanza degli oggetti all'ordine del giorno.

« Aperta la seduta, il Presidente, dopo aver ringraziato l'ing. gr. uff. Emilio Ichino, Direttore della Federazione Industriale Meccanici e Metallurgici, pel suo gradito intervento ai lavori del Convegno, ha riaperto la discussione, dando la parola all'ing. Sella, il quale ha efficacemente prospettato gli aspetti tecnici della costruzione dell'apparecchio « Radiobalilla ».

stavo Fassio, Segretario del Gruppo Costruttori di Apparecchi Radio, per presentare la sua relazione su i « Problemi dell'esportazione dei materiali radioelettrici ». Esposte le condizioni fondamentali perchè tale esportazione possa essere seguita con successo, l'oratore ha constatato la solidità della nostra industria radio, che domina in modo assoluto il mercato interno, mentre è in grado di praticare prezzi di concorrenza su i mercati esteri. L'oratore ha poi accennato ad alcune difficoltà che rallentano lo sviluppo delle nostre esportazioni; ma si sere superate in un prossimo avvenire.

rag. V. Germini, ba riferito su «La Mohwinckel, trattandolo dal punto di vipreparazione tecnica degli addetti al commercio radio ». Constatata la difficoltà di trovare del buon personale di vendita, il quale possegga inoltre le necessarie cognizioni tecniche, l'oratore ha posto in rilievo l'utilità dell'iniziativa della Fedemetalli, che ha istituito presso il suo Dopolavoro aziendale di Roma un corso specializzato per commessi radio, frequentato da circa 100 allievi. L'esempio di questo corso, che ha ottenuto molto successo, merita di essere imitato largamente.

« L'ing. Camillo Jacobacci, della Siemens, ha illustrato quindi la propria « Ha preso quindi la parola l'ing, Gu- relazione su l'« Esame dell'anno radiofonico 1936-37 ». Egli ha rilevato come in detto anno si sia avuto da parte del pubblico un maggior interessamento prola radio, anche in conseguenza tello nostre vittoriose operazio

Orientale. Tutto questo, però, non ha impedito un'ulteriore selezione fra le ditte fabbricanti, mentre altre ditte sono state fortemente impegnate in forniture militari. Quanto ai tipi di radioricevitori costruiti, il relatore ha rileyato che ben 1'80 % di essi è stato formato di supereterodine a 5 valvole.

« Ultimo argomento in discussione, è è dichiarato certo che esse potranno es- stato quello riguardante i « Problemi del mercato radiofonico interno ». Su di « Secondo relatore della giornata, il esso hanno riferito, anzitutto, il sig. Th.

sta industriale. Egli ha auspicato, fra l'altro, una più attiva collaborazione fra le categorie direttamente interessate alla radio e, passando a parlare della legislazione, ha fatto voti perchè venga raccolta e coordinata in un testo unico. L'oratore ha trattato poi di vari altri problemi del mercato: problemi che, subito dopo, sono stati esaminati dal punto di vista commerciale, dall'altro relatore rag. A. Pallavicini. Questi, fra l'altro, ha fatta una esauriente esposizione di alcune fra le più interessanti questioni del ramo, come quelle della concorrenza e pei modi con cui viene svolta e dall'assistenza tecnica alla

« Su queste tre ultime relazioni insieme, è stata aperta la discussione, tra la più intensa attenzione dell'Assemblea. Ad essa hanno successivamente partecipato il Comand. Cambi, Vice presidente della Femetalli, il prof. Piatti, della FIVRE, il rag. Ambrosini dell'Ente Radio Rurale; l'ing. Leone della Zenith; il dott. Gian Piero Corbellini, presidente della FIMI, e molti altri. Dopo un lungo ed appassionante dibattito, durante il quale sono stati ampiamente esaminati i vari problemi dell'industria e del commercio radio, sono state votate due mozioni: :una di carattere generale, e l'altra riguardante in partico-

lare il problema delle valvole termoioniche in relazione al loro impiego negli apparecchi radioriceventi. Tali mozioni sono state approvate all'unanimità, e verranno inoltrate alle superiori ge-

« Dopo il rituale saluto al Duce, il Presidente, salutato dall'applauso dei convenuti, ha dichiarato chiuso il Con-

« Telegrammi di omaggio e di saluto sono stati dalla Presidenza del Convegno inviati alle Superiori Gerarchie politiche e sindacali.»

al III Congresso Corporativo della to fuor di luogo rispecchiare in Radio erano tutte, in varia misu- modo preciso e fedele la discusra, interessanti e importanti. Ci sarebbe piaciuto di poter dare di semblea. qualcuna qualche largo squarcio: ma siccome sul testo in bozze di stampa sta scritta l'avvertenza che di compiacimento: dicendo che son vietate le riproduzioni anche nel dibattito svoltosi nell'ultima parziali, ci guardiamo bene dal seduta del Convegno della Radio correre il rischio d'incappare nelle era presente lo spirito e la sostansanzioni previste dalla legge sulla za dell'animosa campagna condotproprietà intellettuale e siamo co- ta da « l'antenna », non facciamo stretti a pensare che per dramma- che ripetere ciò che fu largamente tizzare il Convegno si sia voluto detto nei circoli della Mostra e avvolgere d'una certa aria clan- del Convegno.

destina gli argomenti trattati dai affiorati nei due giorni d'assise corporative della radio, due potevano offrire a noi lo spunto di riprendere certe nostre vecchie battaglie: la questione del canone ni, il problema delle valvole. A Le relazioni presentate e svolte questo proposito, non sarebbe stasione avvenuta e l'umore dell'as-

Anche perchè avremmo potuto trovarvi qualche legittima ragione

Ma noi cerchiamo sempre, nelvari oratori. Non ci restava, per- la misura delle nostre possibilità, tanto, che di pubblicare il comu- di dar le battaglie nel momento nicato ufficiale del Convegno. E da noi scelto. È una massima eterquesto abbiamo fatto. Tuttavia, na della migliore arte militare, non cercheremo di nascondere ai che può essere applicata con vannostri lettori che fra i tanti temi, taggio anche in contingenze non propriamente guerresche. Naturalmente, ciò non esclude che quando la battaglia ci sia imposta. noi combattiamo a viso aperto e facendo nostro il motto di Rend'abbonamento alle radioaudizio- venuto Cellini: « le botte non si dànno a patti ». Per ora preferiamo tener le polveri asciutte; lo facciamo per un semplice motivo di deferenza e di disciplina, sapendo che il problema a cui tanto si appassionò il Convegno è allo studio e dovrà ricevere, fra breve, una soluzione che si spera soddisfacente. È ciò che vedremo. Può darsi che si presenti allora la propizia occasione di porgere i rallegramenti a qualcuno, ovvero. di calar la celata e abbassare la lancia.

Quod non est in votis!

« L'ANTENNA »



# "VORAX,, S. A. MILANO

VIALE PIAVE, 14 TELEFONO 24405

TUTTI GLI ACCESSORI - TUTTE LE MINUTERIE - PER LA RADIOFONIA FABBRICAZIONE PROPRIA

Scatole di montaggio Apparecchio a Galena - Prova valvole universale "VORAX,



microlarad CONDENSATORI TROPICALI IN PORCELLANA

> Montati su tutti gli apparecchi radio di classe della stagione 1935 - 36

Capacità da 1 pf. a 2000 pf. 1500 V. c. a. Massima precisione: fino a 0,5 °/ Minime perdite: fino a 0,4 x 104 Costanza assoluta con la temperatura

APPLICAZIONI PER L'A. O. I.

"MICROFARAD.

MICROFARAD FABBRICA ITALIANA CONDENSATORI MICROFARAD

Stabilimento e Uffici: Via Privata Derganino, 18-20 - Telefono 97-977

MILANO



LA



MILANO - Viale Maino, 20

per la stagione **1936-37** presenta **5** interessanti apparecchi:

- Super 4 valvole Onde medie Circuito Reflex brevetto SAFAR Sensibilità elevatissima riproduzione perfetta partitore di tensione a 12 prese.
- 532 Super 5 valvole Onde corte, medie e lunghe Selettività variabile.
- **522** Super 5 valvole Onde corte e medie Selettività variabile.

Nuova serie con valvole tipo americano realizzata in seguito alla richiesta del mercato.

- 731 Super 7 valvole Onde corte, medie e lunghe Partitore di tensione a 12 prese Riproduzione fedele, realistica, potente.
- **522** A Super 5 valvole Onde medie e corte Selettività variabile.

(prescelto dall'Istituto Nazionale delle Assicurazioni per la Polizza Radio).

# inoltre:

la SUPER 5 valvole per reti a corr. cont. 512 trasformabile per reti a corrente alternata.

# e per le Colonie:

la SUPER 5 valvole 521 S

onde corte e medie, per alimentazione da batteria accumulatori 12 Volts e rete a corr. alter.

Durante la Stagione verrà aggiunta, ai precedenti, la nuova SUPER a 6 valvole, modello di gran lusso.

# Itinerario descrittivo dell'ottava Mostra Nazionale della Radio

# a MILANO

Questo che noi pubblichiamo può parere un arido elenco di Ditte e di prodotti; e non è. Abbiamo voluto dare, specialmente ad uso di coloro che non hanno visitato la Mostra, un'idea precisa e concreta di come si è presentata l'Industria italiana all'ottava rassegna annuale della Radio. E per esser fedeli anche nell'ubicazione topografica dei posteggi, abbiamo tenuto, nel nostro itinerario descrittivo, l'ordine di successione che i posteggi stessi avevano nei locali della Mostra.

# Società Riunite Osram-Edison Clerici

via Broggi, 4 - Fabbrica via Savona, 101. - Esclusiva: Siemens S. A. Rep. Radio - via Lazzaretto, 3 - Milano.

Valvole termoioniche trasmittenti, riceventi, amplificatrici di ogni tipo e potenza e per ogni scopo.

# Officine Lombarde Apparecchi di Precisione O.L.

piazza Leonardo da Vinci, 3 - Milano. Vendita esclusiva: Siemens S. A., via Lazzaretto, 3 - Milano.

MICROFONI a cellule multiple a polvere di carbone per riproduzioni di alta qualità (da 50 a 10.000 cicli).

AMPLIFICATORI TELEFUNKEN da 20 Watt modulati indistorti, classe B, con commutatori per passaggio radio-microfono, con regolatori di volume e tonalità.

ALTOPARLANTI TELEFUNKEN ultraeffetto, per carichi da 5 a 20 Watt massimi per unità.

ALTOPARLANTI PENSILI antieco, per diffusione circolare del suono.

CONDENSATORI fissi in carta; nuclei per medie frequenze tipo Sirufer.

CONDENSATORI VARIABILI multipli.

ALTOPARLANTI EUROPA sistema Klangfilf per cinesonoro, adatti anche per riproduzioni a doppio canale. AMPLIFICATORI EUROPA sistema Klanfilm, per cinema sonoro.

Interessante è la produzione di questa casa poichè offre materiali di particolari concezioni, che una volta dovevano essere importati dall'estero.

### S. A. John Geloso

viale Brenta, 18 - Milano.

TRASFORMATORI di alimentazione per radioricevitori, amplificatori ed altri usi, serie 201, 301, 401, 5000, 5500, 6000.

TRASFORMATORI DI USCITA ed intervalvolari, per tutti gli scopi radiotecnici.

IMPEDENZE DI LIVELLAMENTO, di uscite e di accoppiamento.

ALTOPARLANTI dinamici per audizioni all'aperto.

CONDENSATORI elettrolitici per tensioni di lavoro di 30, 60, 100, 200, 500 Volta.

CONDENSATORI elettrolitici a grande capacità specifica (tipo Micron).

CONDENSATORI variabili di tipo normale, fino a 4 sezioni, tipo normale a 2-3 sezioni per onde corte, tipo Micron a 2-3 sezioni, tutti con o senza compensatori.

CONDENSATORI VERNIERO da 10 a 45 µµF; condensatori per alta frequenza per varii usi, da 1 a 8 unità semplici ed unità combinate.

BOBINE e trasformatori per A.F., per sole O. M., per ricevitori, stadii accordati, per O.M., O. C. ed O.L.

TRASFORMATORI di media frequenza, per 348 e 467 kc.

DIAFRAMMI FONOGRAFICI (fonoprese) ad altu musicalità, in tre diverse impedenze.

MICROFONI differenziali a polvere, tipi diversi, con i relativi accessori.

COMMUTATORI D'ONDA, a più vie, e contattori, per apparecchi a più gamme d'onda e strumenti di misura.

# RAG. MARIO BERARDI - ROMA

VIA FLAMINIA, 19 - TELEFONO 31994

# RAPPRESENTANZE APPARECCHI RADIO

CON DEPOSITO PER ROMA E LAZIO -

S'inviano listini e cataloghi gratis a richiesta.

POTENZIOMETRI a grafite ed a filo, per tutti i valori correnti.

RESISTENZE FLESSIBILI a filo, fino a 20.000 Ohm e 3 Watt.

RESISTENZE a presa centrale (center-tapped). RESISTENZE a forte carico, per 10 a 20 Watt li carico.

ZOCCOLI portavalvole, per valvole americane ed europee.

INTERRUTTORI di linea e commutatori.

AMPLIFICATORI per cinema sonoro.

COMPLESSI CENTRALIZZATI di amplificazione e controllo, per scuole, collegi, istituti, caserme, ecc., fino alla potenza massima di 35 e 70 Watt per unità.

SCATOLE DI MONTAGGIO per ricevitori ed amplificatori; accessori varii (pannelli, chassì, minuterie metalliche, ecc.).

## Officine Galileo - Firenze

Concessionaria SACEON, viale Eginardo, 29 - Milano.

CONDENSATORI DI PRECISIONE, sia variabili (ad aria) che fissi, adatti per strumenti di misura e per misure di laboratorio.

ONDAMETRO di precisione, ad assorbimento, tipo O.P.S., con termogalvanometro indicatore di risonanza.

ONDAMETRO a valvola tipo O.V.S., adatto per la misura della lunghezza d'onda di trasmettitori di piccola potenza.

QUARZO PIEZOELETTRICO, nel vuoto, tipo Q.P. 3, taratura da 100 a 1000 kc.

CAMPIONE DI FREQUENZA MULTIVIBRA-TORE, con oscillatore primario a quarzo, tipo P, Q.O.

CASSETTA-ATTENUATORE tipo A.L.C., per frequenze fino a 100 kc.

RESISTENZE CAMPIONE ANTINDUTTIVE,  $tipo\ R.C.$ 

VOLTMETRO a valvola, tipo V.E. 1. STRUMENTI DI MISURA IN GENERE.

### Fratelli Romagnoli

via Sondrio, 3 - Milano.

LIVELLATORI DI CORRENTE, a regolazione con strumento di misura, devoltori a cordone, autotrasformatori.

ACCESSORI per apparecchi a cristallo.

MATERIALI per installazioni.

MATERIALI per costruzione e riparazione, zoccoli per valvole, resistenze, condensatori, cordoncini per resistenze, spire e prese, interruttori, commutatori, cordoncini e filature per collegamenti, lampadine per scale, ecc. ecc.

STRUMENTI di misura, voltmetri, amperometri, miliamperometri, microamperometri, ohmetri e strumenti varii.

### Matassi Radio Telefunken

viale Vittorio Veneto, 20 - Milano.

Presenta la serie 1937 degli apparecchi Telefunken.

# Watt Radio

via Le Chiuse, 33 - Torino.

Apparecchi radioriceventi serie 1937: il

VICTORIA, supereterodina a 5 valvole, O.M. L'ERMETE II, super 4 valvole a circuito riflesso di grande rendimento; radiofonografo Ermete-Fono.

CINEDINA, superricevitore a 5 valvole, 3 campi di onda, cine-scala (proiezione del nome della stazione su cui l'apparecchio è sintonizzato), regolazione della selettività: apparecchio per i più esigenti; Cinedina-Fono, con combinazione fonografica.

OLIMPIA, apparecchio veramente notevole, super a 7 valvole, selettività regolabile, altoparlanti biacustici, mobile a grande rendimento acustico.

OLIMPIA-FONO, a combinazione fonografica, con alto-parlante Jensen mod. Al 2



# S. A. RADIO ANSALDO LORENZ-INVICTUS

Via Lecco, 16 - MILANO

sono preferiti per:

- 1) il migliore sfruttamento degli ultimi ritrovati della tecnica
- 2) l'accuratezza della costruzione
- 3) l'alta qualità del materiale impiegato
  - 4) l'ottimo rendimento
  - 5) la qualità e potenza di riproduzione
  - 6) la linea del mobile veramente elegante.

### Radio Savigliano

corso Mortara, 4 - Torino.

MOD. 90, circuito supereterodina riflesso, onde medie e corte, a 4 valvole multiple, isolanti e materiali a minima perdita, scala parlante luminosa, mobile di lusso impiallacciato in radica.

MOD. 90 F,come il precedente, eccettuato il mobile ch'è di stile moderno e comprende armadiettobar e biblioteca.

Mod. 91, supereterodina a circuito riflesso, a 4 valvole, per onde medie.

MOD. 92, supereterodina a cinque valvole europee ultimo tipo, (a riscaldamento rapido e zoccoli a contatti radiali), con trasformatori di media frequenza a nucleo di materiale magnetico (Sirufer), materiali isolanti a minima perdita (ipertrolitul), preselettore, filtro di rete per i disturbi, potenza di uscita 6 watt indistorti, ecc.: è questo un apparecchio veramente notevole, che merita di essere considerato.

### Laboratori Elettrotecnici L.E.S.A.

via Bergamo, 21 - Milano.

DIAFRAMMI ELETTROMAGNETICI (fonoprese in diversi tipi; potenziometri a filtro e grafite per tutti i valori correnti; reostati e potenziometri per forti carichi; resistenze a filo; indicatori di sintonia.

MOTORINI AD INDUZIONE, giradischi, tra cui il ben noto mod. 35, completo di piatto e fermo a scatto automatico; complessi fonografici, motorino giradischi e diaframma.

LESAPHONI, combinazioni in mobile a valigette di complessi fonografici; portapuntine e portalampade.

Abbiamo accennato ad alcuni prodotti L.E.S.A. anche a pag. 581 della Rivista.

# O.S.T. - Officina Specializzata Trasformatori via M. Gioia, 67 - Milano.

TRASFORMATORI per tutte le applicazioni. AUTOTRASFORMATORI, REGOLATORI di tensione per apparecchi radio ed amplificatori, fino a 300 Watt. TAVOLINI FONOGRAFICI adatti per qualunque apparecchio radio normale.

AMPLIFICATORI da 25 W. e 35 Watt modulati.

ALTOPARLANTI ELETTRODINAMICI « AU-DITORIUM » da 25 Watt ; minuterie varie.

# Industria Triestina Prodotti Scientifici S. A.

strada Guardiella, 1, Trieste.

Rappresentante: Ditta A. Farina, via Boito, 8 - Milano.

RESISTENZE OPHIDIA per radio, a filo e chimiche, per carichi da 1/2 Watt fino a 100 Watt e per valori da 25 Ohm fino a 100 milioni di Ohm, dielettrico ceramico « steatite », OPHIDIA DL36, a minima perdita.

# Elettrocostruzioni Chinaglia

via Cipro, 8, e piazza Campitello, 4-7 - Belluno.

STRUMENTI DI MISURA, voltmetri, milliamperometri, amperometri, da quadro e tascabili, in custodia di metallo o di bachelite.

RIDUTTORI DI TENSIONE C/D da 50 a 160 Watt.

STRUMENTI PROVAVALVOLE, per la prova di tutte le valvole europee ed americane.

DISPOSITIVO AUTOMATICO DI SICUREZZA per cabine cinematografiche.

### Scotti, Brioschi e C. S. A.

Casella Postale 203 - Novara.

TRASFORMATORI DI ALIMENTAZIONE, di B.F., impedenze.

AVVOLGIMENTI di A.F., (bobine, trasformatori di A. e m.F., ecc.).

RESISTENZE di alto valore.

CRISTALLI piezoelettrici di quarzo, per ogni uso radioelettrico.

### Capriotti M.

via N. Barolino, 123-R - Sampierdarena.

APPARECCHI RADIO KENNEDY: mod. 105-K, supereterodina a cinque valvole americane, (6A7, 6D6, 75, 42 e 80), per onde C., M. e L., con medie

# ERZAGO - MILANO Via Melchiorre Gioia, 67 Telefono N. 690-094

Lamelle di ferro magnetico tranciate per la costruzione dei trasformatori radio - Motori elettrici trifasi - monofasi - Indotti per motorini auto - Lamelle per nuclei comandi a distanza - Calotte - Serrapacchi in lamiera stampata - Chassis radio

CHIEDERE LISTINO ---

frequenze a nucleo di materiale magnetico (SIRU-FER), accordate su 362,5 K.C., con controllo A.S. ritardato, e manuale di tono e volume.

KENNEDY MOD. 305-K, supereterodina a cinque valvole della serie europea (WE21, WE25, WE 30, WE26, WE52) per onde C., M. e L., a selettività regolabile, controllo A. S. e manuale di tono e volume, preselettore di antenna, filtro passabasso per la rete, ecc.

KENNEDY MOD. 305-K FONO, come il precedente ma in combinazione fonografica con una fonopera con calamite al cobalto e giradischi a induzione, con arresto automatico.

Fabbrica Apparecchi Radiofonici Mazza via Sirtori, 23, e via Dante, 4 - Milano.

AMPLIFICATORI da 15 a da 20 Watt modulati indistorti di uscita, realizzati in tre diversi modelli, di cui uno del tipo PUBLIC-ADDRESS.

ALTOPARLANTI dinamici da 4, 6, 10 e 50 Watt, ad eccitazione separata.

ALTOPARLANTI DINAMICI A MAGNETE PERMANENTE, da 3-5 Watt.

ALTOPARLANTI per l'aperto, a tenuta stagna, con tromba a parabola, portata 50 Watt.

FONOPRESE, a bassa, media ed alta imped.

ANTIDISTURBI (soppressori) per auto (per candele, dinamo, spinterogeno) speciali per installazioni autoradio.

CONVERTITORI ROTANTI.

TRASFORMATORI per radio-apparecchi, ed autotrasformatori.

TRASFORMATORI per radioapparecchi, ed autotrasformatori.

TRASFORMATORI di B.F.

IMPEDENZE di livellamento e di B.F.

LIVELLATORI di tensione, per la rete.

AVVOLGIMENTI varii.

MICROFONI STABILIZZATI, con audizioni e locali pubblici.

FONOTAVOLINI, completi di fonopresa e giradischi.

« Radio Lambda »

via Biella, 12 - Torino.

POTENZIOMETRI.

CONDENSATORI ELETTROLITICI. APPARECCHI RADIORICEVENTI. AREL S. A.

via Accademia, 18 - Milano.

IL GIOIELLO », supereterodina reflex a 4 valvole, per onde C. e M., scala a « cinesintonia ».

« ECO DEL MONDO », supereterodina a 5 valvole, onde C. e M., sensibilità superiore a 5 microvolta, scala parlante di cristallo a « cinesintonia », potenza d'uscita di 3,5 Watt.

« SUPERBO », supereterodina a 8 valvole, per onde C. e M., scala parlante di cristallo con « Cinesintonia », potenza d'uscita di 15 Watt, atto per riproduzioni all'aperto od in grandi locali.

« GRUPPO DEL PIONIERE », costituito da un motore a scoppio a 4 tempi mandante un generatore a C. A. di circa 500 Watt alimentante un apparecchio « Eco del mondo » e una rete per oltre 400 Watt.

Magnadyne Radio,

via S. Ambrogio, 10 - Torino.

APPARECCHIO S52, chassi S51, supereterodina a 5 valvole, per sole onde medie, con preselettore di antenna, C.A.S., comando della sintonia a forte rapporto di demoltiplicazione e con scala parlante di cristallo, altoparlante dinamico a cono grande, filtro antidisturbi per la rete.

APPARECCHIO S33, chassì S33, supereterodina reflex a 4 valvole, per sole onde medie, con preselettore di antenna, C.A.S., altoparlante a cono grande, scala di sintonia di cristallo, filtro antidisturbi per la rete.

APPARECCHIO S35, chassi S35, supereterodina a 5 valvole per onde C. M. e L., preselettore di entrata, C.A.S., controllo manuale di volume e di tono con indicatori visivi, scala parlante di cristallo di grandi dimensioni.

APPARECCHIO SV10, chassi SV10, supereterodina a 5 valvole con regolazione della selettività, per onde C., M. e L., preselettore di entrata, C.A.S., indicatore visivo della selettività del tono e del volume, dinamico a cono grande, scala parlante di cristallo di grandi dimensioni, filtro antidisturbi per la rete.

APPARECCHIO SV12, chassi SV12, supereterodina a 6 valvole, a selettività regolabile, per onde C., M. e L., preselettore d'aereo, C.A.S., controllo manuale del volume e tono, indicatore visivo delle regolazioni, indicatore luminoso di sintonia, scala parlante di cristallo, potenza d'uscita di 6 Watt.

(La rassegna della Mostra continua a pag. 619

# LABORATORIO RADIOELETTRICO NATALI

ROMA - VIA FIRENZE, 57 - TELEF. 484-419 - ROMA

RIPARAZIONE, COSTRUZIONE E MONTAGGIO APPARECCHI RADIO Scatole di montaggio, vaivole di ogni marca e tipo - Pezzi di ricambio per ogni apparecchio - Servizio tecnico delle principali case.

# PRODUZIONE 1936-37

# MCA RADO ALEXANDRIA

SOCIETÀ ANONIMA - CAPITALE L. 1.200.00 INTERAMENTE VERSATO

PRINCIPALI CARATTERISTICHE:

# IL RICEVITORE SUPERETERODINA A 6 VALVOLE

(DELLE QUALI UNA DOPPIA E UNA TRIPLA)

Sensibilità estremamente elevata con particolare efficacia nella ricezione delle onde corte

Selettività acuta con diagramma a sommità piana.

Sette circuiti accordati, eccezionale (edellà nella equilibrata riproduzione di tutte le (requenze acustiche trasmesse.

Musicalità selettiva: musica brillante e parola chiara anche a volume ridotto, intelleggibilità ed identificazione di tutti gli strumenti.

Comando automatico di volume (antifading) ad azione assolutamente totale.

Assenza completa di rumore di fondo (ronzio) il che rende possibile l'ascolto in cuffia dall'apposita presa.

5 Watt di potenza acustica indistorta.

Fusibili di sicurezza e filtro antiparassitario sull'alimentazione rete.

Quadrante selettore delle trasmittenti (scala parlante) inclinato, di facile
lettura ed illuminato razionalmente.

Presa indipendente a tensione fissa per l'alimentazione del motorino fonografico.

Attacco per il rivelatore (onografico Ipick-up).

Collegamento per altoparlante supplementare.

Valvole selezionate montale su ipertrolitul

Costruzione accuratissima, compatta e ad alto isolamento.

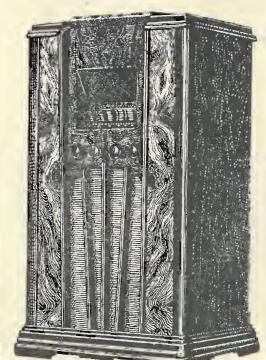
Consumo garantito 70 watt.



# CON STADIO PREAMPLIFICATORE ADALTA FREQUENZA

Onde corte da 19 a 51 metri Onde medie da 210 a 580 metri Onde lunghe da 1100 a 2200 metri

# PREZZO DI VENDITA AL PUBBLICO



SOPRAMOBILE L. 1500

CONVERTIBILE
L. 1900

RADIOFONOG. L. 2400

Tasse governative comprese (escluso abbonamento EIAR)

# RAPPREZENTA UNA COMPLETA REALIZZAZIONE DI TUTTE LE POZZIBILITA OFFERTE DALLOZTATO ATTUALE DELLA TECNICA RADIOFONICA

Ogni opparecchio, dopo le più rigorose prave di loboratorio, viene cansegnata doi Rivenditori
can uno goronzia di mesi sei (volvole escluse

# OFFICINA SPECIALIZZATA TRASFORMATORI

67, Via Melchiore Gioia - MILANO - Telefono 691-950

# COMPLESSO AMPLIFICATORE STANDARD



# 25 WATT

uscita modulati, completo di:

N. 2 DINAMICI GIGANTI

(TIRO AUDITORIUM) dei quali uno
eccitato in alternata.

M. 1 MOTORE

N. 1 PICK-UP

35 WATT uscita modulati, completo come sopra in più MICROFONO

A RICHIESTA SI FORNISCONO ANCHE DINAMICI SEPARATI

# TAVOLINI FONOGRAFICI

APPLICABILI A QUALSIASI APPARECCHIO RADIO RICEVENTE, COMPLETI MOTORE, TENSIONE UNIVERSALE, ARRESTO AUTO-MATICO E PICK-UP



Trasformatori per qualsiasi applicazione elettrica - Autotrasformatori fino a 5000 Watt - Economizzatori di Luce per illuminazione a hassa tensione.

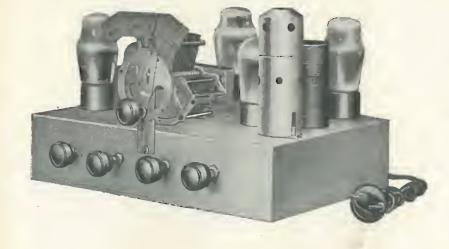


REGOLATORI DI TENSIONE 351 A 1-PARECCHI RADIO nuovo modello i 1 scatola di bachelite da Watt 60 a da Watt 80



# Laboratorio specializzato radioriparazioni

RIPARAZIONI CON GARANZIA TRE MESI



# R. B. 130

Un ricevitore ad alta fedeltà, con "doppio canale,,

di C. Favilla

Vi è una categoria di radiofili i quali si contenterebbero di ricevere magari una sola stazione, ma con una riproduzione musicalmente ottima. Per questa categoria di esigenti abbiamo ideato l'apparecchio R. B. 130, che qui descriveremo.

L'alta fedeltà è una specie di sogno verso cui tendono tecnici ed amatori. Essa si ottiene da un apparecchio quando questo riesce a creare nell'ambiente in cui è posto, pressioni sonore uguali — per frequenza e intensità relativa — a quelle che fecero agire il microfono di presa. Ora è evidente che l'alta fedeltà non dipende solo dal ricevitore, ma anche da tutti gli altri organi ed apparecchi che collegano, meccanicamente, elettricamente e radioelettricamente, il microfono di presa all'ambiente in cui avviene l'audizione.

L'alta fedeltà è quindi un problema semplicemente relativo: e perciò che riguarda il ricevitore, consiste nel ricevere la modulazione come viene trasmessa, di amplificarla e riprodurla nell'ambiente secondo pressioni sonore quanto più è possibile vicine (come frequenza ed intensità relativa) a quelle di origine.

Tale problema può essere teoricamente risolto adottando un sistema amplificatore-riproduttore, come si suol dire, « lineare »; ma tale linearità resta in effetti un pio desiderio, poichè anche i più perfetti complessi riproduttori hanno delle deformazioni di curva (detta anche impropriamente « distorsione di frequenza) dovuti a difetti od eccessi di amplificazione.

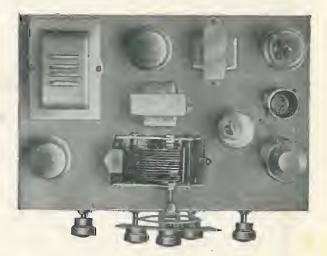
E questo, sempre nel caso di un riproduttore normale, ad un solo canale, cioè ad un circuito unico di amplificazione e riproduzione.

La tecnica però non si è fermata ai primi ostacoli. Si è pensato, tra l'altro, che il problema della alta fedeltà poteva essere risolto adottando sistemi riproduttori a canali plurimi, e gli americani furono probabilmente i primi a mettere in pratica tale concetto realizzando amplificatori a due-tre canali, ogni uno amplificante solo una determinata banda di frequenze e faciente capo ad un altoparlante indipendente ed appropriato.

Anche la nostra Rivista — e precisamente per Jago Bossi, nel N. 15 del 1935 — descrisse a suo tempo un magnifico apparecchio ricevitore a due canali, uno per i bassi ed uno per gli acuti.

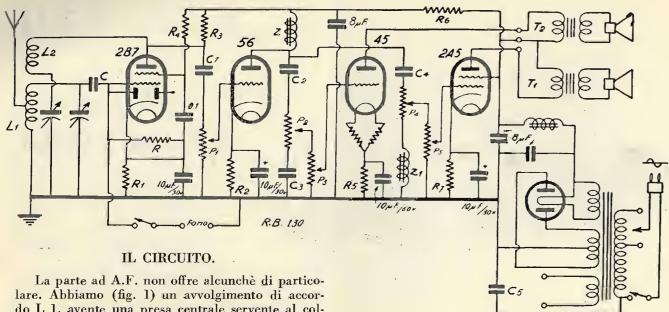
L'R. B. 130 che adesso veniamo a descrivere, è un apparecchio destinato di preferenza alla ricezione di stazioni locali o vicine: esso infatti ha una 2B7 usata come rivelatrice a reazione, senza alcuna amplificazione dell'A. F.

La modulazione rivelata viene amplificata poi da una 56 ed inviata, attraverso opportuni circuiti filtro, a due valvole di uscita, una 45 amplifica-



trice delle note basse e una 2A5 amplificatrice di quelle acute, ognuna mandante un altoparlante indipendente e di opportune caratteristiche.

L'alimentazione anodica, come al solito, è fornita attraverso una valvola 80.



La parte ad A.F. non offre alcunchè di particolare. Abbiamo (fig. 1) un avvolgimento di accordo L 1, avente una presa centrale servente al collegamento con l'aereo; L<sub>2</sub> è l'avvolgimento di reazione. Essi sono avvolti su di un tubo di materiale isolante del diametro di mm. 30 circa. L<sub>1</sub> è di 110 spire di filo 3/10 laccato; L<sub>2</sub> è di 50 spire, filo 1/10 coperto di seta; la distanza tra i due avvolgimenti è di circa 5 mm., il senso è lo stesso, i capi vicini vanno collegati rispettivamente al condensatore C di griglia ed alla placca. Il condensatore variabile di sintonia è bene che sia ad aria, capa-

cità massima 380÷500 μμF.; il variabile di reazione può essere a dielettrico solido, capacità massima 500 μμF. circa.

Della 2B7, come si vede, le placchette possono essere collegate insieme alla griglia pilota: ciò in molti casi potrà aumentare il rendimento, per quanto la selettività risulti menomata.



# LE VALVOLE TERMOIONICHE

di JAGO BOSSI

- UN LIBRO che tratta delle caratteristiche delle valvole, del loro razionale impiego negli apparecchi radioricevitori;
- UN LIBRO che vi dà preziosi dati tabellarii e comparativi, che descrive tra l'altro anche le caratteristiche delle induttanze di A.F. da usarsi insieme alle VALVOLE convertitrici;
- UN LIBRO prezioso, insomma, per il radiotecnico, professionista o dilettante, è quello uscito in questi giorni:

ESSO può esservi spedito immediatamente dietro l'invio di Lire 12,50

Indirizzare le richeste a

IL ROSTRO - S. A. EDITRICE
MILANO - Via Malpigh N. 12

La valvola, come si vede, è munita di una resistenza catodica, R1 di circa 1500 ohm, servente a polarizzare negativamente la griglia pilota nel caso in cui l'apparecchio funzioni come amplificatore fonografico.

Quando invece la valvola funziona come rivelatrice, e l'interruttore I è aperto, la resistenza R di 500.000 ohm collega direttamente la griglia con il catodo, escludendo quindi ogni polarizzazione negativa:

La tensione di griglia schermo della 2B7 è applicata attraverso una resistenza di 1 M ohm, valore che si è dimostrato il più adatto con una resistenza anodica di 150.000 ohm (anche 100.000 ohm) L'accoppiamento con la 56 avviene attraverso il condensatore Cl, della capacità di 100.000 cm. La regolazione generale dell'intensità viene ottenuta agendo sul potenziometro Pl, intercalato tra il condensatore d'accoppiamento e la massa. Esso serve anche a polarizzare la griglia della 56, secondo la tensione negativa stabilita dalla resistenza catodica R2 di 2500 ohm.

Nel circuito di placca della 56 è intercalata una impedenza fonica, Z, di almeno 80÷120 Henry con una corrente di 5 m A.; una impedenza di inopportune caratteristiche può produrre l'inconveniente di tagliare i bassi.

Dalla placca della 56 sono derivati due circuiti: uno attraverso la capacità C<sub>2</sub>, l'altro attraverso

la C<sub>4</sub>.

La capacità  $C_2$  è di 100.000 cm.; il circuito inserito tra essa e la massa, composto del potenziometro  $P_2$  di 500.000 ohm e della capacità  $C_2$  di 3000 cm., ha spiccate proprietà filtranti, determinate dall'assorbimento della  $C_3$  tanto maggiore quanto più elevata è la frequenza.

### IMPORTANTE!

Più di 1500 pagine di fitta stampa con altrettante illustrazioni. Circa 50 descrizioni dettagliatissime di apparecchi riceventi (dalle galene ai più complessi di 8-10 valvole), un numero grandissimo di articoli di tecnica varia, centinaia di pagine di consulenza, le note e tanto apprezzate rubriche fisse. Ecco, molto succintamente, il contenuto delle annate 6<sup>a</sup> e 7<sup>a</sup> dell'« antenna » che offriamo ai nostri lettori.

Abbiamo rilegato con una sobria e solida coperta un piccolo quantitativo (chè molti numeri sono esauriti da un pezzo) di annate complete delle Riviste 1934 e 1935.

Esse saranno cedute ad un prezzo molto al disotto del loro costo reale per facilitare coloro che desiderano avere la collezione completa, e in special modo per chi, lettore da poco tempo dell'« antenna », voglia aver sottomano quanto è stato descritto in questi due ultimi anni e che rappresenta, senza dubbio, una miniera di cognizioni utili e indispensabili.

Ognì annata sarà spedita franco di ogni spesa al prezzo di L. 32,50.

Le due annate, complessivamente L. 60. Agli abbonati sconto 10 % e cioè rispettiva-

mente L. 29 e L. 54.

Le ultime copie (fino ad esaurimento) delle annate 1932 e 1933 saranno cedute al prezzo di lire 20 ciascuna. RADIOAMATORI

DILETTANTI!

RICORDATE CHE LA S. A.

# REFIT

Via Parma, n 3 V. Coladi Rienzo, 165
Tel. 44-217 Tel. 360257
ROMA ROMA

ROMA ROMA

LA PIU' GRANDE AZIENDA

RADIO SPECIALIZZATA D'ITALIA

Dispone di 1

VALVOLE metalliche autoschermate

PICK UP a cristallo Piezoelettrico

MICROFONI a cristallo

80 TIPI DI APPARECCHI RADIO RADIOFONOGRAFI - AMPLIFICATORI

TAVOLINI FONOGRAFICI adatti per qualsiasi apparecchio Radio - DISCHI e FONOGRAFI delle migliori marche

GRANDIOSO ASSORTIMENTO di parti staccate di tutte le marche · Scatole di montaggio - Materiala vario d'occasione a prezzi di realizzo - Strumanti di misura - Saldatori · Regolatori di tensione e tutto quant'altro necessita ai radio-amatori.

VALVOLE nazionali ed americane

LABORATORIO specializzato per le riparazioni di apparecchi Radio di qualsiasi marca e qualsiasi tipo - Ritiro e consegna a domicilio gratis.

Misurazione gratuita delle Valvole

VENDITA A RATE di qualsiasi materiale Tutte le facilitazioni possibili vengono concesse ai Sigg. Clienti sia per apparecchi Radio che DISCHI-FONOGRAFI e PARTI STACCATE.

### VALVOLE METALLICHE



**DILETTANTI** esperimentate le nuove valvole metalliche La **REFIT** sta preparando una scatota di montaggio con valvole metalliche.

IMPORTANTE: chiunque acquisti presso la S. A. REFIT-RADIO materiale di qualsiasi genere e quantitá all'atto del primo acquisto da oggi otterrà l'abbonamento gratuito della presente rivista tecnica per un anno.

Gli apparecchi di alta qualità della stagione 1936-37 sono montati con

# condensatori Microfarad in

CALIT

CALAN

CONDENSA

EMPA

Capacità: da 1 a 2000 mmF.

Tensione di prova: 1500 V. C.A. = Tolleranza fino a 0,5 % Tg.  $\delta$ : da 4 a 20.10 - 4

e in Mica argentata

Capacità: da 20 a 30.000 pF. Tensioni di prova: 500-700 V. C.A. Inferiore a tg.  $\delta$ : 20 . 10  $^{-4}$ Tolleranze: fino a 0.5 %

e con compensatori Microfarad di grande precisione

MICROFARAD - MILANO, Via Privata Derganino 18-20, Telef. 97-077

Spostando il cursore del P2 dalla C2 verso la C<sub>3</sub>, si passa da un punto di caduta zero a quello di caduta massima di tensione per le frequenze più elevate (perciò sono esaltati i bassi).

La capacità C<sub>4</sub> è di 5000 cm. circa ed è in serie al potenziometro P4 di 500.000 ohm ed alla impedenza Z<sub>1</sub> di bassa induttanza.

È evidente che spostando il cursore del potenziometro P4 dalla C4 alla Z1 si passa da un punto di caduta di tensione praticamente nulla ad uno di caduta massima per le frequenze più basse.

In verità già la capacità C4, di soli 5000 cm., compie da sola l'ufficio di attenuare l'ampiezza delle frequenze più basse: ma l'induttanza a ferro Z1 esalta tale effetto.

I potenziometri P<sub>3</sub> e P<sub>5</sub> di 500.000 ognuno, servono a regolare l'intensità indipendentemente dei bassi o degli acuti; ed equilibrando convenientemente questi due organi è possibile ottenere tutta una gamma di effetti di riproduzione.

Il doppio canale, come si è visto, entra in azione dopo la 56.

Molta importanza ha poi la scelta degli altoparlanti. Molti credono che basti un cono grande, per i bassi, ed uno piccolo, per gli acuti. Ma piccolo e grande sono due parole imprecise, tecnicamente parlando.

In effetti per i bassi si potrà adottare uno dei tanti dinamici in commercio, con cono del diametro minimo di 22 cm.. Per gli acuti, invece, è necessario usare un altoparlante con cono supportato su cuoio tenero o tela (a frenamento minimo) e costituito di una bobina mobile leggera e di carta finissima.

# Contro i radio-disturbi

usate i nostri insuperabili anti-disturbatori di fama mondiale!

CONTRO I DISTURBI ATMOSFERICI

(disturbi intermittenti a colpi: grk... grk... grk)

VARIANTEX: Dispositivo che, inserito tra apparecchio e terra, sostituisce un'antenna esterna di ca 30 metri. Garantisce anche ad apparecchi di poche valvole una ricezione chiara e potente delle stazioni più lontane. Aumenta il rendimento del Vostro apparecchio in misura spettacolosa, lo rende più selettivo e diminuisce i disturbi atmosferici ad un minimo trascurabile. Essendo regolabile, è adatto per qualsiasi tipo di ricevitore, qualsiasi luogo d'impianto e qualsiasi condizione di ricezione. Permette quindi di ricevere le stazioni lontane con un minimo di disturbi ed un massimo di purezza. Prezzo L. 48,-

CONTRO I DISTURBI INDUSTRIALI (disturbi piuttosto continui: grrrrrrrrrrr..... grrrrrrr.)

FILTREX: Il filtro della corrente elettrica che protegge il ricevitore da sbalzi e scosse brusche della corrente. Elimina quindi tutti i disturbi convogliati con la rete (motori elettrici, trams, trasformatori, linee ad alta tensione, campanelli, ascensori, lampade al neon, ecc.). Aumenta la durata delle valvole. Di facilissima applicazione a qualsiasi tipo di ricevitore. Indispensabile per chi desidera una ricezione liberata dai disturbi industriali, è particolarmente adatto per le città e le zone industriali. Prezzo L. 45.

RADIOAMATORI! Desiderate un rimedio veramente efficace sia contro i disturbi atmo-sferici che contro quelli industriali?

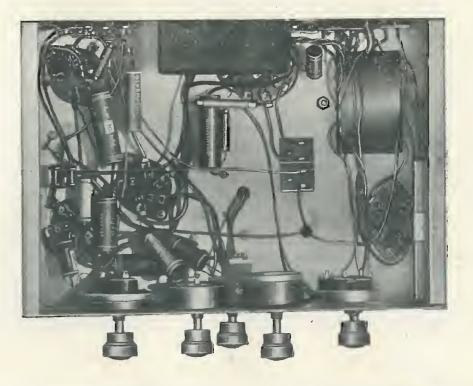
Usate Il nostro Variantex abbinato al Filtrex! Prezzo ambedue i dispositivi L. 85 .-

Si spediscono contro assegno più spese postali

Dispositivi "HUBROS .. - Torino, Corso Cairoli, 6

Siccome in commercio è assai difficile trovarc altoparlanti con coni fatti con questi criteri (in commercio, oggi, si normalizza un po' troppo!), sarà bene comperare un dinamico con cono del dia-

Questa operazione può essere fatta solo con grande cura e pazienza, adoperando per l'incollatura una soluzione di celluloide in acetone (parti 2) e acetato d'amile (parti 1).



metro di 15-17 mm., di togliergli il cono, e di costruirne un altro di carta fine da disegno (non lucida) munendola della bobina accuratamente tolta all'altro cono.

Il cono andrà poi supportato, al centro con un disco di cuoio fine, tenero, o tela, ed alla periferia con un anello pure di tela resistente e morbida.

C. Favilla

### L'OCCHIO ELETTRICO

I visitatori dello stadio olimpionico di Berlino hanno osservato in fondo al campo, nelle immediate vicinanze del traguardo della pista dei 100 metri, una apparecchiatura grigia di grandi dimensioni posta su un basamento girevole e simile a un potente cannone.

Si tratta dell'occhio girevole costruito dalla Telefunken e necessario alla televisione moderna che ha avuto inizio assieme alle Olimpiadi,

Dietro un obiettivo potentissimo (diametro della lente quasi 40 cm., peso kg. 45, distanza focale 1600 mm.) che può captare nella grandezza naturale anche le figure del lato opposto dello stadio a distanza di oltre 100 m, si trova, nell'interno dell'apparecchiatura, l'occhio elettrico creato dalla Telefunken e rappresentato da un tubo elettronico per la lettura diretta del quadro.

Questi trovandosi entro il quadro ettico captato dalla lente, crea un quadro elettronico invisibile all'occhio umano ma contenente tutte le diverse variazioni di luce sotto forma di energia clettrica.

Questa viene portata agli amplifica-

Nel posto di televisione installato sotto alla pista, la Telefunken aveva messo in funzione un impianto di amplificazione con ricevitori di controllo; le oscillazioni rapidissime della frequenza di televisione venivano portate mediante cavo speciale per alta frequenza al trasmetti- tuati a Berlino e nelle sue vicinanze.

tori come tensione alternata ad alta fre- tore di televisione nelle vicinanze della Torre Radio. Da qui le oscillazioni venivano portate al trasmettitore ad onde ultra-corte che le irradiava.

Praticamente nel medesimo istante in cui si svolgeva l'avvenimento nello stadio olimpionico, la sua immagine era visibile in tutti i posti di televisione si-

### nessuna preoccupazione

di ricerche o di sorprese, quando si è abbonati a « IL CORRIFRE DEI.LA STAMPA », l'Ufficio di ritagli da giornali e riviste di tuto il mondo. La via che vi assigura il controllo della stampa italiana ed estera è una sola:

### ricordatelo bene

nel vostro interesse. Chiedete informazioni e preventivi con un semplice biglietto da visita a:

Direttore TULLIO GIANNETTI

Via Pietro Micca 17 - TORINO - Casella Postale 496



L'imponentissima esposizione della Ducati occupava ben otto posteggi, su complessivi 28 metri di fronte, nella Sezione Scientifico Tecnica dell'ot- me potenza industriale raggiun-

Come s'è presentata la S. S. R. Ducati alla ottava Mostra Nazionale della Radio.

tava Mostra della Radio. Que- ta dalla Ducati nel campo delsta esposizione dimostrò l'enor- l'industria delle capacità elet- più viva ammirazione.

Sarebbe assai difficile passastazioni dell'Eiar di Roma Sangrandi condensatori sino ad ogparecchio più alti di un uomo di media statura, e pesanti oltre mezza tonnellata.

Un altro interessante gruppo di grandi condensatori era

triche durante un solo decennio di attività. L'esposizione corrisponde infatti con il primo decennale della Ducati. I risultati raggiunti sono indiscutibilmente tali da suscitare la

re anche in rapida rassegna tutti i prodotti esposti dalla Ducati. Cercheremo perciò di accennare ai prodotti più salienti. Tra questi non possono venir dimenticati i colossali condensatori costruiti per le due ta Palomba. Sono questi i più gi costruiti in Italia, essendo

costituito dai rifasatori Ducati,

poco meno grandi dei prece- densatori di tutti i modelli, de- sono, ormai molto perfezionadenti, ed adatti per ottenere il stinati per l'Impero suscitaro- ti, per finire con i minuscoli miglioramento del fattore di no la più viva ammirazione an- condensatori in custodia di bapotenza e perciò interessanti che nell'apposito posteggio ri- chelite, di minimissimo peso ed gli impianti industriali. A que- servato a tali prodotti nel sa- ingombro, ai condensatori vasto gruppo seguiva quello, non lone centrale. meno attraente, dei condensai suoi prodotti sono largamente nelle custodie normalizzate, ocpuò essere dimenticata l'inte- che. ressantissima Mostra della Durecchi coloniali. I bianchi con- i « Manens » di dieci anni or tanti.

tori fissi e variabili per stazio- sizione di parte dei modelli di cevitori, dal modestissimo apni trasmittenti. È noto che la condensatori telefonici costrui- parecchio a galena al super-riducați ha l'incontrastata supre- ti dalla Ducati. Questi conden- cevitore da laboratorio scientimazia in questo campo, e che satori con dielettrico a carta, fico. impiegati in tutte le emittenti cupavano un'intera parete, e ottenuti in un solo decennio di dell'Esercito, della Marina e dimostrarono la supremazia attività, viene spontanea alla dell'Aeronautica. A proposito della Ducati anche in questo mente la domanda di cosa podi condensatori per velivoli non campo delle capacità elettri- trà esporre la Ducati alla fine

riabili di tutti i tipi, per tutte Assai importante era l'espo- le applicazioni, per tutti i ri-

Se quesi risultati sono stati di questo secondo decennio. Spettacolosa riuscì la mostra estremamente difficile immagicati riservata a questi conden- dei condensatori fissi e varia- narlo, comunque per ora possatori esposti in modo molto bili per apparecchi riceventi. siamo limitarci alla constataoriginale, sotto un grande mo- Ben seicento modelli furono al- zione che la Ducati onora altadello di trimotore Breda. Pure lineati dalla Ducati in una se- mente l'industria radioelettrica notevolissima era la mostra dei rie di vetrine, ad incominciare italiana, della quale rappresencondensatori Ducati per appa- con i famosi condensatori 101, ta una delle basi più impor-





DITTA

# RADIO ARGENTINA di ALESSANDRO ANDREUCCI

Via Torre Argentina, 47 - ROMA - Telefono N. 55-589 (lato teatro)





Tutte le parti staccate per apparecchi radio - scatole di montaggio di tutti i tipi - Trasformatori - Altoparlanti -Riproduttori fonografici - Microfoni - Strumenti di misura -Valvole di tutti i tipi delle marche R. C. A. - Arcturus -Fivre - Philips - Purotron - Valvo - Zenith.

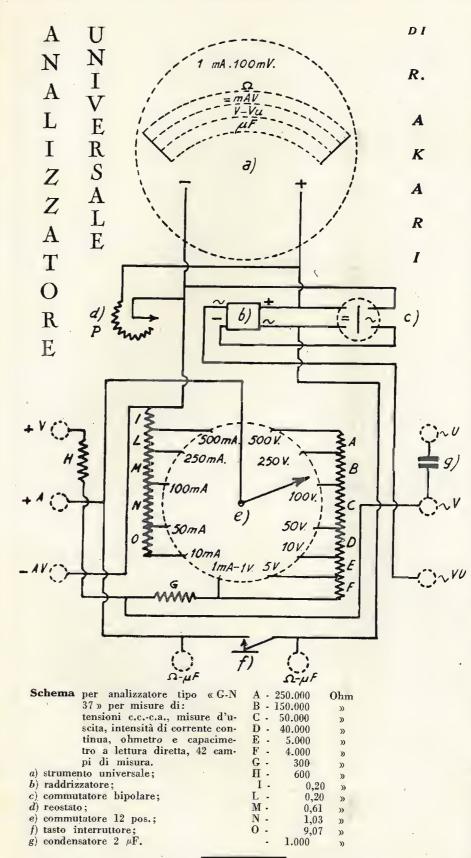
La ditta RADIO ARGENTINA possiede il Laboratorio più attrezzato della Capitale ed esegue: Montaggi e Messe a punto - Riparazioni - Impianti Cinema Sonoro - Amplificatori di tutti i tipi - Specialità amplificatori per audizioni all'aperto.

Apparecchi radio di propria costruzione Onde Corte e Medie.

Tipo	Familiare	midget a 3 va	ilvole '
<b>»</b>	Super Adua	» 5	>
*	Super Tana	» 6	>
<b>»</b>	Super Adua Fono	radiofonografo	a 5 valvole
>	Super Tana Fono	»	6 »



QUALITÀ - BUON PREZZO - SERVIZIO INAPPUNTABILE - SCONTI ECCEZIONALI



Per misure di tensione ed intensità di corrente su circuiti a corrente continua; tensione su circuiti mentazione con tensione alternaa corrente alternata (fino a 5000 ta; prove preliminari di condensaperiodi); tensione d'uscita negli tori; misure d'isolamento e prova

diante alimentazione con tensione continua; capacità, mediante aliapparecchi radio; resistenze, me- circuiti; 42 campi di misura.

Caratteristiche tecniche dello strumento: 1 mA. 100 mV. (1000  $\Omega \times V$ ).

### Esattezza:

- ± 1 % dei valori di fondo scala per misure a c.c.
- ± 1,5 dei valori di fondo scala per misure a c.c.
- ± 1/2 millimetro di scala per misure di resistenze e capacità.

Lo strumento è del tipo a bobina mobile e magnete permanente, con indice a coltello, dispositivo di rimessa a zero dell'indice è munito di shunt magnetico - la caduta di tensione propria della bobina mobile è di circa 70 mV. riportata a 100 mV. mediante una piccola resistenza interna che compensa la variazione di resistenza della bobina mobile, dovuta alla variazione di temperatura.

### Materiale occorrente.

- 1 strumento a quattro scale speciali (tipi: N-1/37, N-2/37, (Dr. Ferrari G-1/37, G-2/37) Milano.
- 1 raddrizzatore di corrente Westinghouse tipo M.B.S. 5 mA.
- commutatore bipolare a due posizioni.
- reostato da 1000 Ohm, con punto neutro, tipo a grafite o bimetallo, con progressione li-
- 1 commutatore unipolare a 12 posizioni.
- 1 interruttore a tasto.
- 1 condensatore da 2 μF.
- 1 serie di 5 shunt: 500, 250, 100, 50, 10 mA. rispettivamente di: 0,20, 0,20, 0,61, 1,03, 9,07 Ohm.
- 1 serie di resistenze addizionali: 1, 5, 10, 50, 100, 250, 500 V. da: (600+300), 4000, 5000, 40.000, 50.000, 150.000, 250.000 Ohm.
- 8 boccole o morsetti fili di connessione — pannello — astuccio di custodia - cordoni separati di connessione ecc.

Presso l'Istituto Radiotecnico, via Cappuccio, 2, riprenderanno lunedì 12 ottobre i corsi della Scuola Superiore di Radiotecnica, Scuola biennale di perfezionamento per Ingegneri e Dottori in fisica laureati o laureandi, nonchè per Ufficiali delle armi tecniche.

Le escrcitazioni pratiche e le lezioni teoriche avranno luogo nelle sere di lunedì, martedì, giovedì e venerdì.

Giovedì 15 ottobre si riaprirà anche la Sezione Professionale dell'Istituto.

Per schiarimenti e programmi rivolgersi in via Cappuccio, 2.

Misure.

c.c. ÷ 0 · 0,1, 1, 5, 10, 50, 100, la tabella apposita. Misurata la e liberando il tasto, si leggerà sul-250, 500 V. c. c.; O - 1, 5, 10, 50, 100, 250, 500 V. c.a.; 1, 5, 10, 50, 100, 250, 500 Volt-uscita; O -10.000, 100.000, 500.000, 1.000.000 5.000.000, 10.000.000, 25.000.000, 50.000.000 Ohm; O - 0,05, 0,10, 0,25, 0,50, 2,5, 5, 25 Microfarad.

Misure Ohmetriche.

Per poter effettuare misure di resistenze, bisogna disporre di una

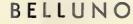
O-1, 10, 50, 100, 250, 500 mA. rente continua come indicato neltensione disponibile, si gira il la scala il valore in Ohm corricommutatore centrale sulla porta- spondente. ta più appropriata, indi si regola O Ohm della prima scala, mani- sterà premere il tasto (f). polando opportunamente il reoregolato, si innesteranno nelle boc-

tensione di alimentazione a cor- cole contrassegnate con O-µF) i capi della resistenza da misurare

Per il controllo della tensione di lo strumento portando l'indice in alimentazione, non occorre staccacorrispondenza della suddivisione re la resistenza in esame, ma ba-

La regolazione della tensione di stato (d) tenendo il tasto (f) ab- alimentazione a mezzo del reostabassato. Quando lo strumento è to (d) è consentita a partire da

# ELETTROCOSTRUZIONI CHINAGLIA

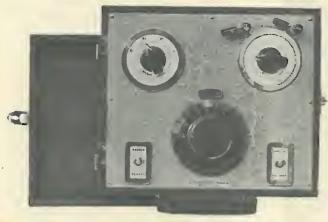




I migliori, ed i più adatti voltmetri per riduttori di tensione, da quadro. Gli unici brevettati tascabili. Amperometri e milliamperometri,

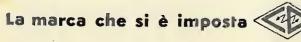
I migliori, i più conosciuti, ed i più economici riduttori di tensione. CD/50-80-160 W





# OSCILLATORE MODULATO mod. CD O<sup>21</sup>

Due valvole con batterie interne - Bobine fisse con commutatore per 4 gamme d'onda da 13 a 3000 m. (23 nc-100 kc) - Modulazione 4000 periodi - Commutatore per il non modulato - Corredato di istruzioni e curve di tarature tracciate a mano.





### PROVAVALVOLE UNIVERSALE CHINAGLIA, a lettura diretta

Funziona a corrente alternata, serve per il controllo di tutte le valvole AMERICANE ED EUROPEE. Prova del rendimento - Prova del corto circuito Prova del catodo

PROVAELETTRODI "CHINAGLIA,, per controllare gli elettrodi di tutte le valvole CHIEDERE PROSPETTO SPECIALE

CONCESSIONARIO PER L'ITALIA E COLONIE:

M. BOTTEGAL - BELLUNO - Piazza Erbe, 7

# RADIOAMATORII

Laboratorio scientifico radio perfettamente attrezzato con i più moderni strumenti americani di misura, controllo e taratura. — RIPARAZIONI - TARATURE di condensatori fissi e variabili, induttanze -COLLAUDI di alte e medie frequenze.

PERSONALE SPECIALIZZATO A DISPOSIZIONE DEI SIGG. DILETTÀNTI

Si vendono parti staccate - Si spedisce tutto collaudato - Massima garanzia

F. SCHANDL - Via Pietro Colletta, 7 - Telef. 54617 - Milano

Per misure fino a 10.000 Ohm occorre disporre di una regolazione esterna a meno che si possa facilmente ottenere una tensione di 0,1 Volta.

Un potenziometro da 50 Ohm usato come resistenza variabile, da connettersi fra il polo positivo della batteria e il morsetto + A dello strumento, il (-AV) col polo negativo della batteria (tipo tascabile a 4,5 Volta) allorguando il commutatore centrale (e) sia sulla pos. 100 mA., consente di regolare lo strumento; l'inserzione e la verifica della tensione si fanno come sopra detto.

Per il caso della portata 100.000 Ohm non disponendo di tensione a l Volta esatto, si può ricorrere ad una batteria (tascabile da 4,5 Volta) col medesimo potenziometro anzidetto. Il circuito dovrà essere il seguente: Polo pos. batteria, capo potenziometro, l'altro capo del potenziometro col negativo della batteria in connessione al (-AV) dello strumento; la presa potenziometrica col morsetto (+V) e si regolerà sino che l'indice copra la suddivisione O Ohm; il commusi effettuano come sopra detto.

Regolazione delle tensioni di alimentazione.

Oualora le tensioni di alimentazione disponibili, siano differenti da quelle indicate dalla tabella, si può correggere opportunamente la sensibilità dello strumento in 50 Volta-reostato (d) sulla pos. Omodo tale da poter utilizzare qualsiasi tensione.

sione disponibile sulla portata più (13,5 suddivisioni, corrispondenti appropriata; indi si manipolerà a 13,5 Volta). Si manipolerà il reoil reostato (d) fin tanto che l'in- stato (d) fin tanto che l'indice codice copra una suddivisione cor- pra 8 suddivisioni, indi si sposterispondente ad uno dei valori ne- rà il commutatore (e) sulla posicessari per le misure. Così fatto zione 10 Volta, si ritoccherà, se si sposterà il commutatore centra- necessario, la posizione dell'indice le (e) sulla portata immediatamente inferiore e premendo il tasto (f) si correggerà, se necessario, la posizione dell'indice per riportarla a O Ohm. In queste condizioni lo strumento serve per l'uso, esattamente quella richiesta dalla tabella. Ben si comprende che se l'indice in corrispondenza a O mutatore centrale (e) sulla posi- si osserva lo spostamento dell'intatore centrale (e) dovrà indicare zione inferiore. Queste regolazio- dice. Tali indicazioni dovranno la pos. « 1 mA. 1 V). Le misure ni delle tensioni di alimentazione trovare giustificazioni per resistensono consentite per valori di cir- ze riscontrate nel circuito in esa-

ca la metà delle tensioni origi-

Esempio. - Si abbia una tensione di 3 batterie tascabili (3 x 4.5=13.5 V.). Si innesta la batteria seguendo la polarità delle boccole + V —AV; commutatore (e) commutatore (c) sulla pos. (=). Premendo il tasto si leggerà sulla Si misura innanzitutto la ten- 2ª scala il valore esatto in Volta per riportarlo a O Ohm e così fatto, lo strumento è pronto per l'uso.

### Prova circuiti.

Si alimenta lo strumento con batteria da 4,5 Volta regolando la come se la tensione fornita fosse tensione a mezzo del reostato (d) fino che l'indice copra la suddivisione O Ohm come per il caso della tensione disponibile può essere le misure di resistenze. Si inneregolata al valore richiesto (con stano i capi del circuito da misurare nelle prese (ΩμF) con l'au-Ohm) non occorre girare il com- silio di cordoni di connessione e

# ORTA ROMEO

MILANO VIA PADOVA, 21 **TELEFONO 287-170** 

Fabbrica Elettroconduttori Flessibili

Conduttori radio - Cinemasonori - Telefonici Conduttori per aviazione, auto e speciali Fili avvolgimento

FORNITORI: Ministero delle Comunicazioni - Regio Esercito - Regia Marina - Regia Aeronautica -Genio Aeronautico - Regi Arsenali - e principali case costruttrici di articoli radiofonici.



Super Pope P. 15

espone alla VIII MOSTRA DELLA RADIO

nuovissime supereterodine

9

- 5 - 7 valvole

per la

Stagione 1936-1937



Super Pope P. 35

me, diversamente si misureranno fino che l'indice indichi 20 Volta. pos. « oo ». Per misure di capapunto incriminato.

Misure d'isolamento.

Per le misure d'isolamento, si opera come sopra, con tensioni di alimentazione le più alte possibili, innestando il circuito da misurare fra polo positivo della batteria o tensione disponibile - ed il polo positivo + V dello strumento, il negativo -AV col negativo della tensione usata.

> Misure di tensioni fino a 1000 Volta.

Si misura una tensione di alimentazione a disposizione e si manipola il reostato (d) fin tanto che l'indice indica la metà esatta della tensione originaria. Lo strumento in queste condizioni consente di raddoppiare i valori di fondo scala per misure di tensione. La caratteristica dello strumento si modifica in 2 mA., 100 mV., 50 Ohm (500 Ohm per Volta).

Esempio. - Si misuri una tensione qualsivoglia; supponiamo 40 Volta si regolerà il reostato (d)

10 V-200 Volta sulla pos. 100 V- rapporto 1000 Volta sulla pos. 500 V.

Misure capacimetriche.

Per le misure dei condensatori si procede nello stesso modo delle resistenze, usando la 4 scala (prima inferiore) e tensioni di alimentazione a 42 periodi, seguendo le indicazioni dell'apposita tabella.

Lo strumento si regola portando l'indice in corrispondenza della

# RADIO ARDUINO

TORINO

VIA SANTA TERESA, I e 3

Il più vasto assortimento di parti staccate, accessori, minuteria radio per fabbricanti e rivenditori

(Richiedeteci il nuovo catalogo illustrato 1936 n. 28 dietro invio di L. 0.50 in francobolli)

le varie parti onde individuare il Se si mantiene immobile la posi- cità con frequenze di linea diffezione del reostato, si potranno fa- renti da 42 periodi, si dovranno re misure di: 20 Volta sulla pos. moltiplicare i valori letti per il

dove 42 è la frequenza base, « f » la frequenza del circuito d'utilizzazione.

Esempio. — Si abbia una tensione alt. di 160 Volta, 42 periodi da impiegare per misure di capacità. Si misura innanzitutto esattamente la tensione disponibile sulla scala più appropriata, seguendo le istruzioni date dalla tabella, indi si manipola il regolatore (d) tenedo il tasto (f) abbassato fin tanto che l'indice copre una suddivisione corrispondente ad una tensione utile per le misure; per il nostro caso, si regolerà fino che l'indice copra la 20 suddivisione della 3ª scala, a cui corrisponde un valore di 100 Volta (fondo scala usato 250 Volta). Si sposta il commutatore (e) sulla pos. 100 Volta e si regolerà, se necessario la posizione dell'indice

# Edizioni della S. A. IL ROSTRO

MILANO - Via Malpighi, 12

JAGO BOSSI LE VALVOLE TERMOIONICHE LIRE 12,50

F. DE LEO IL DILETTANTE DI ONDE CORTE

In preparazione:

C. FAVILLA LA MESSA A PUNTO DEI RADIO-RICEVITORI

per riportarlo sulla indicazione certarsi che il medesimo non ab-« oo » della 4ª scala. Si innesterà bia elementi in corto circuito. Per il condensatore nelle boccole « ΩμF » e liberando il tasto, si leg- densatore nelle boccole « Ω-μF » gerà sulla 4ª scala il valore in µF. e si alimenterà lo strumento con del condensatore in esame. Si può una tensione continua la più a porcontrollare la tensione di alimen- tata di mano scegliendo opportutazione, senza staccare il conden- namente la scala da usarsi. In alsatore in prova, ma premendo il tre parole si prova il condensatore tasto (f) e ritoccando, se necessario, mediante il reostato (d).

Prove preliminari dei condensatori

sura con condensatore, bisogna ac- « oo » della prima scala superiore, Marconi.

questa verifica si innesterà il consullo strumento usato come Ohmetro. Se dopo aver regolato la posizione dell'indice, per effetto dell'innesto nel circuito del condensa-Prima di effettuare qualsiasi mi- tore, l'indice si porta sulla pos.

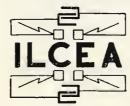
cioè il condensatore offre una resistenza infinita, vuol dire che non vi sono elementi in corto circuito. Se invece l'indice, dà una indicazione sulla scala per un certo valore ohmetrico, il condensatore è incriminato e quindi da scartare senz'altro.

Si potrà usare per l'interruttore (f) un tasto tipo per campanelli, e disporre il bottone in modo tale che imprimendo una breve rotazione al tasto stesso, si possa avere continuità nel circuito, senza premere continuamente. Il tasto riportato nella posizione primitiva, deve poter interrompere il circuito.

Nel prossimo numero pubblicheremo le fotografie dell'apparecchio e le tabelle.

............

Secondo informa l'Agenzia Radio Nazionale si assicura che si starebbe studiando attivamente per impiantare in Vaticano una stazione trasmittente di televisione, e che a tal uopo S. S. Pio XI avrebbe avuto dei colloqui con S. E.



# ILCEA-ORION

VIA LEONCAVALLO, 25 - MILANO - TELEFONO 287-043



Condensatori carta Condensatori elettrolitici per qualunque applicazione

> Cordoncino di resistenza - Regolatori di tensione Potenziometri - Reostati - ecc. ecc.

# C. M. 129

l'apparecchio per gli esigenti

6 valvole americane: O. M. e O. C. preamplificazione dell' A. F.

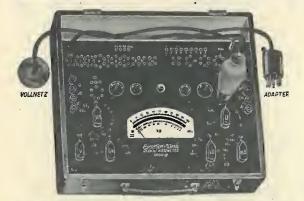
l'apparecchio ideale alimentato a batterie: il CM 124 bis progettato da C. FAVILLA nei numeri 8 - 9 - 10 dell'antenna. Scatola di montaggio completa di valvole e batterie (altoparlante escluso) L. 415,-. con batterie a grande capacità L. 75,- in più. Controllo automatico della sensibilità, e manuale della selettività, della intensità e del tono. Scatola di montaggio completa di valvole e altoparlante

L. 724

RIPARAZIONI - TARATURE - COLLAUDI

TUTTO PER LA RADIO

# RUDOLF KIESEWETTER - Excelsior Werk di Lipsia



STRUMENTI ELETTRICI DI MISURA

ANALIZZATORE PROVAVALVOLE "KATHOMETER.

PROVAVALVOLE "KIESEWETTER ...

PONTE DI MISURA "PONTOBLITZ...

MILLIAMPEROMETRI - MICROAMPEROMETRI VOLTMETRI - OHMMETRI - ecc.

Rappresentanti generali:

SALVINI & C. - MILANO

Via Napo Torriani, 5 - Telefono 65-858

# Produttori e prodotti all'VIII Mostra della Radio

(Continuazione, vedi pag. 602)

Bezzi e C.

via Piaggi, 14 - Milano.

TRASFORMATORI d'alimentazione, intervalvolari, d'uscita, per ricevitori e per amplificatori.

IMPEDENZE per tutti gli usi.

MOTORINI GIRADISCHI.

SUONERIE speciali antidisturbi, mod. « Victoria ».

CONVERTITORI ruotanti per C.C. in C.A.

### IMCA Radio S. A.

via Fratelli Mortarotti, 1 - Alessandria.

« I.F.65 », apparecchio supereterodina a 6 valvole con stadio preamplificatore ad A.F., per onde corte (19-51 metri), onde medie (210-580 m.), onde lunghe (1100-2000 m.), con C.A.S., regolazione manuale del volume e del tono, scala parlante inclinata, potenza di uscita di 4 Watt effettivi indistorti, filtro antiparassitario per la rete, fusibili di sicurezza, attacco per il collegamento di cuffia ed altoparlante, mobile acusticamente studiato, riproduzione musicalmente superiore, materiale isolante « ipertrolitul » a minima perdita.

« I.F.63 », come il precedente, ma per sole onde

« I.F.78 », radiotonografo supereterodina a 7 valvole, studiato nei minimi particolari, per onde corte, medie e lunghe, da 19 a 2000 m., sensibilità elevatissima con particolare efficacia sulle onde corte, selettività a curva « rettangolare », otto circuiti accordati, controllo A.S. e manuale per volume e tono, 8 Watt effettivi indistorti di potenza di uscita, due altoparlanti funzionanti con « doppio canale », riproduzione acustica musicalmente superiore, collegamento per altoparlante supplementare e cuffia, motore fonografico alimentato a tensione costante, scala parlante orizzontale, mobile di gran lusso acusticamente studiato per riproduzioni musicalmente perfette. Questo modello della IMCA è tra i più interessanti della VIIIª Mostra della Radio. Per ogni apparecchio la Casa dà 6 mesi di garanzia (4 per le valvole, che sono « selezionate »).

SIARE - S. Italiana Apparecchi Radioelettrici via Carlo Porta, 1 - Milano.

APPARECCHI radioriceventi supereterodina a 4 valvole per onde medie, a 5 valvole per onde corte a medie, a 5 valvole per onde C., M. e L.

APPARECCHI sopramobile a 7 valvole metal-

liche per onde C., M. e L.

RADIOFONOGRAFI normali a 5 valvole, a 6 valvole metalliche, a 10 valvole metalliche, a 12 valvole metalliche.

APPARECCHI 4 valvole, per corrente continua, per sole O. M.

APPARECCHI e RADIOFONOGRAFI per corrente continua ed alternata, a 6 valvole. Produzione accurata e originale.

# REFIT - Radio Elettrofonica Italiana

via Parma, A - Roma.

APPARECCHI a sopramobile a 4 valvole per onde C., M. e L.

RADIOFONOGRAFI a 4 valvole per onde corte e medie.

### POPE Radio

via G. Uberti, 6 - Milano.

SUPER POPE « P14 », supereterodina a 4 valvole europee, per sole O.M., potenza d'uscita 3 Watt indistorti, selettività di 9 k.c., sensibilità di 40 microvolta.

SUPER POPE « P15 », a 5 valvole europee, per onde C., M. o L., da 18 a 2000 metri, selettività 9 k.c., sensibilità 25 microvolta, potenza di uscita 3,5 Watt effettivi, altoparlante dinamico a grande

SUPER POPE « P35 », a 5 valvole europee, per onde C., M. e L., con materiali isolanti a minima perdita, scala parlante di cristallo molato indicante la denominazione di 106 stazioni, prese per fonopresa ed altoparlante supplementare, indicatore visivo di sintonia, riproduzione a grande fedeltà.

SUPER POPE « P717 », a 7 valvole europee, per onde C., M. e L., selettività regolabile da 6 a 15 k.c. circa, controllo di tono, sensibilità elevatissima di circa 1 microvolta, C.A.V., silenziatore automatico per la ricerca delle stazioni, potenza di uscita 4 Watt indistorti, altoparlante a grande cono, indicatore visivo di sintonia, grande scala parlante di cristallo, prese per fonopresa e altoparlante supplementare.

GROSSISTI

COMMERCIANTI

createvi una

# MARCA VOSTRA

Lavoro indipendente - magglor guadagno

Genova

È PRONTA A SERVIRVI ---

SUPER POPE « P135 », caratteristiche come il « P35 », ma in mobile convertibile.

SUPER POPE « P350 », come il « P35 », ma in combinazione fonografica.

SUPER POPE « P177 », come il « P717 », ma in mobile convertibile.

SUPER POPE « P770 », come il « P717 », ma in combinazione fonografica, costituente un complesso poderoso per sonorità e veramente armonico come musicalità.

# Radio SUPERLA S. A.

via Pasubio, 18 - Bologna.

MOD. 46, apparecchio a 4 valvole per onde C., M., con medie frequenze a nuclei magnetici.

"MOD. 66, ricevitore supereterodina a 6 valvole, con regolazione della selettività, C.A.S., potenza d'uscita di 4 Watt indistorti. Produzione molto accurata per circuti molto bene elaborati.

# La « Microfarad »

« La « MICROFARAD » sorta nel 1920 ha iniziato e creato in Italia l'industria dei Condensatori elettrici ».

Questa scritta si legge in primo piano nel bellissimo Stand col quale quest'anno la Microfarad ha voluto presentarsi ai suoi innumerevoli clienti ed amici alla Mostra della Radio.

# Edizioni della S. A. IL ROSTRO

MILANO

.Via Malpighi, 12

JAGO BOSSI

LE VALVOLE TERMOIONICHE
Lire 12,50

F. DELEO

IL DILETTANTE DI ONDE CORTE

In preparazione:
C. FAVILLA

LA MESSA A PUNTO DEI RADIORICEVITORI

« Venti anni di esperienza: 200 milioni di Microfarad prodotti ».

Questa in sintesi l'attività della simpatica e pur sempre giovane azienda milanese, che può vantare un primato di anzianità e di tecnica difficilmente raggiungibile.

Tutti i cultori, divenuti costruttori poi, hanno conosciuto la Microfarad, ed essa non si è mai smentita per serietà e bontà dei suoi prodotti. « Progredire sempre, con prodotti nuovi e sempre migliori » è il suo motto.

Quest'anno presenta una serie di articoli molto



interessanti, fra i quali vogliamo mettere in prima linea i condensatori per le applicazioni in A. O. I. Passiamoli rapidamente in rassegna:

Nuove costruzioni:

CONDENSATORI TROPICALI IN PORCEL-LANA, di assoluta costanza alla temperatura, umidità, ecc.

CONDENSATORI TROPICALI IN CARTA racchiusi in custodie ermetiche brevettate.

COMPENSATORI TROPICALI (TRIMMER) in Condensa e Calit argentati, assolutamente invariabili

CONDENSATORI ELETTROLITICI INCISI AD ALTO VOLTAGGIO di prova, dimensioni le più ridotte, quali nessun'altra fabbrica italiana è in grado di realizzare.

CONDENSATORI PER TRASMITTENTI, TI-PI TS E BK.

TIPO TS in custodia di alluminio, in mica purissima e rame elettrolitico, passanti in porcellana a bassa perdita, per stazioni di media e forte potenza; capacità da 50 a 20.000 pF.; tensioni fino a 30.000 V. c. c.; corrente fino a 30 A.

TIPO BK in custodia di bachelite; passanti in Calit; per stazioni radioemittenti di piccola potenza; capacità da 50 a 10.000 pF.; tensioni di prova fino a 5000 V. c. c.; corrente fino a 4 A.

Questi nuovi condensatori presentano delle caratteristiche elettriche assolutamente superiori ed una costanza eccezionale alle più difficili condizioni di funzionamento.

Il loro successo presso i costruttori italiani ne assicura fin d'ora la massima diffusione.

# PRODUZIONE NORMALE:

CONDENSATORI IN CARTA di tutti i tipi e per tutti gli usi (4000 modelli).

CONDENSATORI IN MICA in custodia di bachelite.

CONDENSATORI IN MICA ARGENTATA RACCHIUSI IN VASCHETTE DI CALIT: la massima precisione, la vera invariabilità. Infatti sono indipendenti dalla pressione perchè ogni mica argentata costituisce una capacità a sè in parallelo con le altre. Montati su tutti gli apparecchi radio di classe della stagione 1936-37.

RESISTENZE CHIMICHE da 0,5-1-2-3-5 Watt, e valori ohmici da 50 Ohm a 10 Megaohm. Le resistenze più apprezzate dai radio costruttori per la loro costanza e precisione.

50 posti disponibili per ingegneri, periti industriali, disegnatori specializzati meccanica elettrotecnica radiotecnica, stipendi adeguati fino lire tremila. Presentare domande dettagliate alla Direzione della Società Scientifica Radio Brevetti Ducati Bologna



# DINAMICI "COLONNETTI.,

La « Industriale Radio » di Torino presenta tutta la serie dei dinamici « Colonnetti » e dei suoi amplificatori e scatole di montaggio rivelando una



netta tendenza ad una specializzazione con criteri e pretese di « alta qualità ».

Generalizza l'impiego dei diffusori esponenziali: soluzione di compromesso tra i dinamici a cono e le unità esponenziali a membrana che permette però di sfruttare montaggi comuni ai due tipi.

Come novità un raccordo esponenziale per altoparlanti da incorporare nei mobili che costituisce un mezzo pratico e semplice per migliorarne le qualità acustiche e un nuovo tipo di dinamico a responso totale.

Costituisce l'unico esempio di quella tendenza notata quest'anno in tutte le mostre estere ad orientare l'altoparlante elettrodinamico verso soluzioni nuove per raggiungere quello che gli americani chiamano il « wide range ».

La soluzione adottata nel « Colonnetti R.T. » appare di una notevole praticità e mira ad estendere il responso specialmente verso le frequenze elevate sulle quali i dinamici di grandi dimensioni presentano attenuazioni notevoli che spesse volte ne consigliavano l'abbinamento con dinamici di minori dimensioni. La sospensione e la parte più vicina al vertice del cono sono modificate in modo da diminuire sensibilmente la massa dinamica della bobina mobile per le frequenze elevate ed una opportuna espansione collegata rigidamente permette di irradiarle.

(La Rassegna continua al prossimo numero).

LA PRODUZIONE « ANSALDO LO-RENZ » (VIA LECCO, 16 - MILANO)

Com'è noto, questa Casa ha esposto alla VIII Mostra della Radio alcuni indovinati apparecchi, che hanno suscitato un certo interesse specialmente tra i conoscitori della vecchia marca.

La nuova produzione offre invero apparecchi notevoli per il loro rendimento e la loro costruzione compatta e nello stesso tempo « pratica ». Il particolare della praticità, nelle costruzioni radioelettriche, non è sempre tenuto in buona considerazione, mentre un apparecchio facilmente smontabile dal relativo mobile e facilmente accessibile all'interno, per poter essere facilmente controllato e riparato, offre sia al rivenditore che al consumatore notevoli vantaggi.

Tra gli apparecchi « Ansaldo Lorenz » abbiamo osservato e provato il mod. 4V2, supereterodina reflex a 4 valvole per onde corte e medie, con controllo automatico della sensibilità e manuale del tono e volume, e siamo rimasti veramente soddisfatti della sensibilità nella ricezione specialmente delle onde corte, punto debole di tutti gli apparecchi plurionda. Tale elevata sensibilità, superiore ai 12-

CONDENSATORI VARIABILI AD ARIA

L. 5.- cad.

**VENDITE - CAMBI - RIPARAZIONI** 

UFFICIO - RADIO
Via Bertola, 23bis - TORINO - Telef. 45-429

# Notiziario Industriale

15 microvolta, è stata ottenuta in virtù di un accuratissimo studio del circuito e del suo regime.

È inoltre da notarsi il mod. 5V4, supereterodina a cinque valvole per onde corte medie e lunghe, con controllo automatico di sensibilità e di tono e manuale di volume, 5 Watt modulati di uscita, dinamico a cono grande, ecc.

Della serie « Invictus » è degna di nota la supereterodina « popolare » a 5 valvole, per onde corte e medie, di grande rendimento, con C. A. S. e manuale di tono e volume, scala parlante illuminata, ecc., venduto a prezzo di propaganda.

UNO TRA 1 PIU' GRANDI IMPIANTI RIPETITORI ESEGUITI IN ITALIA

Com'è noto, domenica 13 settembre si è tenuto a Varese il Congresso Eucaristico della Diocesi di Milano.

In tale occasione è stato allestito dalla Casa Dott, Ing. Gallo di Milano - via Lambertenghi, 8 - specializzata in grandi amplificazioni, un impianto ripetitore per la potenza complessiva di ben 420 Watt modulati, e perciò uno degli impianti più notevoli che finora siano stati fatti in Italia.

ll numero degli altoparlanti pilotati trombe esponenziali di grande potenza era di 27. Essi furono dislocati nei punti più disparati della città e collegati con una linea dello sviluppo di ben 5 km. L'equilibrato funzionamento di un impianto di tale mole, e di tali caratteri-

pianto di tale mole, e di tali caratteristiche, costituisce invero un problema tutt'altro che di facile soluzione, specie in riferimento all'attenuazione della modulazione nelle linee; problema che fu tuttavia agevolmente e brillantemente risolto con mezzi perfettamente razionali.

L'eccitazione dei campi degli altoparlanti fu procurata con un gruppo motoredinamo alimentante tutte le unità in parallelo sotto la tensione di 150 Volta.

La riproduzione fu solo microfonica: 7 microfoni erano sistemati nel Duomo di Varese, 6 allo Stadio delle Bettole, 1 microfoni erano del tipo a polvere di carbone e a corrente trasversale (tipo Reizs), modelli ad alta fedeltà, specialmente studiati dalla Casa Ing. Gallo, muniti di speciale preamplificatore.

La trasmissione è riuscita veramente ammirevole, ciò che dimostra la indiscutibile preparazione e competenza di questa Casa.

Vorax S.A.

MILÀNO

Viale Piave, 14 - Tel. 24-405

\*

Il più vasto assortimento di tutti gli accessori e minuterie per la Radio



Consigli di radiomeccanica

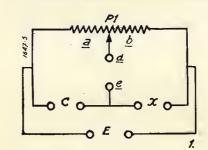
di F. CAROLUS

(Continuazione; ved. num. precedente).

## Un ponte per la misura di resistenze e capacità.

Per il laboratorio del radiotecnico può essere molto utile un ponte basato sul principio di quello di Weatstone, che possa servire alla misura di resistenze e capacità, ed anche induttanzo di una certa impedenza, con una precisione relativamente soddisfacente.

Un tale ponte può essere facilmente realizzato secondo lo schema di fig. 1. A noi è già noto il funzionamento del ponte ad azzeramento, e mi sembra inutile dilungarmi sul principio su cui si basa. Ricorderò solo che allorquando il valore incognito X è uguale a quello del campione C, anche il valore della porzione a del potenziometro P1 è uguale a quello della porzoine b se tra i



punti d ed e non vi risulta nessuna differenza di potenziale. In altre parole, quando tra i punti d ed e non vi è nessuna differenza di potenziale, allora

vuol dire che il rapporto — è uguale a

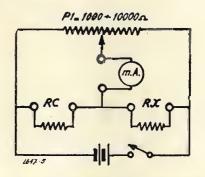
a X

quello —, poichè appunto in tali con-

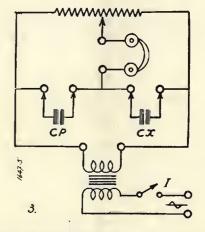
dizioni la caduta della tensione fornita dalla sorgente E nel ramo b è uguale alla caduta nel ramo X, e di conseguenza quella del ramo a è uguale a quella del ramo C.

La fig. 1 rappresenta il circuito che noi dovremo realizzare per ottenere un ponte prestantesi a tutte le misure, sia di resistenze che di capacità o induttanza (si possono fare anche interessanti misure degli sfasamenti e delle perdite).

Infatti ciò che è « fisso » è il solo potenziometro, e noi ne potremo adoperare uno a filo di 1000 Ohm, che si presta benissimo per i valori più comuni sia di resistenza che di capacità. Tale organo per quanto sia comodo procurarlo e montarlo, permette solo una precisione relativa, ma più che bastante per gli usi pratici. Tutti gli altri componenti del circuito sono intercambiabili, da collegarsi per mezzo delle boccole apposite.



Questo sistema ha i seguenti vantaggi: come sorgente di corrente elettrica intercalata tra i terminali E, può essere collegata una pila, per le misure di resistenze pure, ovvero un trasformatore, per le misure di impedenze (capacità, che rappresenta una impedenza capacitiva, meglio detto « capacitanza », o induttanze, che presentano impedenze induttive, o meglio detto « reattanze »). Tra i terminali C può essere collegato il valore campione che si desidera, men-

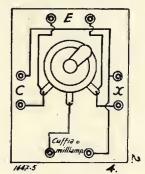


tre tra i terminali X potrà essere collegato il valore incognito. Tra d ed e si potrà collegare un milliamperometro, per le misure con corrente continua (resistenze) od una cuffia, ad esempio, per le misure con corrente alternata.

ln fig. 2 vedesi come risulta il cir-

cuito nel caso di misure di resistenze.
Il milliamperometro mA deve essere
uno strumento a più portate, per poter

iniziare la misura sempre con la mas-

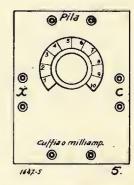


sima portata dello strumento, ed evitare così allo stesso delle inopportune « briscole ».

RC ed RX sono rispettivamente la resistenza campione e quella incognita.

Il potenziometro, a seconda delle misure che normalmente si desidera fare, deve avere una resistenza da 1000 a 10.000 Ohm. In generale il valore di 1000 Ohm può servire per misure fino a circa 50.000 Ohm, con E di 9 Volta C.C. Per valori sotto i 10.000 Ohm bastano 4 Volta circa.

Per valori sopra i 50.000 Ohm è però preferibile, per comodità di lettura nel milliamperometro, lavorare con un potenziometro di almeno 10.000 Ohm, ed una tensione di almeno una ventina di Volta.



Le misure andranno sempre iniziate tenendo il cursore del potenziometro al centro (metà scala) e il milliamperometro per una portata di 100 mA.

Un interruttore serve poi ad interrompere la corrente quando il ponte non serve e fintando che non sia completo di valore campione e di quello incognito. Il milliamperometro è bene collegarlo per ultimo.

La fig. 3 illustra lo stesso ponte disposto per la misura delle canacità.

Al posto del milliamperometro viene usata una cuffia. CP è la capacità campione, CX è quella incognita; la sorgente di tensione E è rappresentata dal secondario di un trasformatore, il quale secondario rigorosamente parlando è piuttosto una sede di f.e.m. che una sor-

Un interruttore è qui inserito anche sul primario del trasformatore (ciò è eventuale, del resto).

La disposizione pratica da dare al dispositivo è quella illustrata dalla fig. 4.

Esso potrà essere realizzato montando tutti i componenti su di un pannellino di ebanite o bachelite. Per poter disporre di più valori potenziometrici si potrebbero anche realizzare più pannellini montati « a ponte », considerato il loro costo limitato.

L'aspetto esteriore può essere quello della fig. 5, da cui vediamo come il potenziometro venga regolato per mezzo di una manopola graduata da uno a dieci, e possibilmente con una scala a frazionamento centesimale.

Ogni pannellino potrà poi essere montato su di una cassettina di legno.

### L'uso del ponte.

Già abbiamo detto come conviene collegare al ponte prima di tutto i valori campione ed incognito. Il valore campione deve essere preferibilmente molto vicino a quello incognito, per quanto si possa conoscere.

Si sposterà poi il cursore del potenziometro verso il centro della resistenza (graduazione circa 5). Si collegherà poi il milliamperometro commutato alla massima portata, o la cuffia. Per ultimo si potrà collegare la sorgente di energia, a C.C. per la misura di resistenze purc ed a C.A. per impedenze capacitive od induttive.

La tensione da usarsi per la sorgente di corrente dipende dalla impedenza o resistenza del ponte, e cioè del parallelo dei due bracci. Si useranno piccole tensioni per la misura di piccole resistenze ed impedenze, così come si useranno potenziometri di valore limitato (1000 Ohm circa). Per grandi valori di resistenze od impedenze da misurarsi si useranno invece tensioni relativamente grandi, e grandi valori di resistenza per il potenziometro.

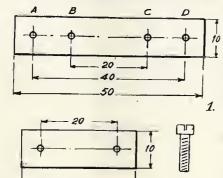
La misura vien fatta in base alla lettura della posizione del cursore del potenziometro, e secondo la proporzione: C:X=a: b, essendo  $a \in b$  le due porzioni del potenziometro, l'a quella corrispondente a C e a b quella corrispondente alla X del ponte.

# L'amperometro termico

di RENATO PERA

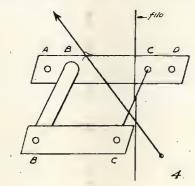
Uno strumento di prima necessità per il dilettante radiantista è l'amperometro

Da una preistorica rivista del lontano

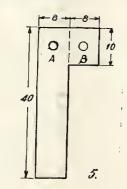


1922 abbiamo desunto i dati necessari per la costruzione di tale strumento.

Esso è del tipo a filo caldo e può sopportare una intensità massima di 1 Amp.;



mentare la sezione del filo, o meglio centro tra A e B, nel punto C, verrà sciuntare lo strumento.

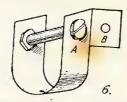


Come prima operazione si ritagli da una piattina di 1 mm. di spessore un rettangolino delle dimensioni e della forma segnate in fig. 1 e si fori in A, B e D; in C si pratichi solo una leggera incavatura.

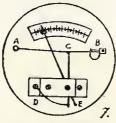
Una seconda lastrina sarà come in fig. 2; il foro C avrà diametro e filettatura uguali a quelli di una vitc di orologiaio (fig. 3) con un leggero conico praticato all'estremo.

Si tagli quindi un tubetto di ottone del diametro di 8 mm, per una lunghezza 10 di 2 cm. Un ago ridotto a circa 20 mm. costituirà il perno; la lancetta petrà essere quella di qualche vecchio strumento deteriorato oppure del filo di ferro di 3/10 appiattito; perno e lancetta verranno saldati assieme e montati con gli altri pezzi come in fig. 4.

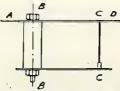
La fig. 5 mostra come deve esserc forata un'ultima lastrina; in corrispondenza del foro A verrà saldato un dado. e il tutto verrà ripiegato assumendo la forma della fig. 6.



L'ultima operazione sarà quella di montare tutti i pezzi sopra una basetta, dando loro la disposizione che si nota



in fig. 7. Tra A e B verrà teso un filo per intensità maggiori è conveniente au- di nichelina della sezione di 1,2/10; al



saldato un gancetto. Da esso discenderà un filo di cotone che, avvolgendosi con una sola spira al perno, avrà l'altro estremo fissato ad una leggera molla di acciaio trattenuta in D.

A e B verranno collegati a due serrafili che saranno i capi dell'amperometro.

L'equilibrio della lancetta si otterrà ponendo in E qualche goccia di stagno.

Le variazioni di temperatura possono produrre lo spostamento dell'indice dallo zero; una vite di compensazione posta in B ha il compito di ricondurre la lancetta a posto.



# CINEMA SONORO E GRANDE

**AMPLIFICAZIONE** 

di CARLO FAVILLA

(Continuazione; vedi num. precedente).

Per ciò che concerne gli amplificatori finali, ormai si è generalizzato l'uso della classe AB o B.

La classe AB viene realizzata quasi sempre con valvole del tipo 45, 50, 2A3, e altre di simili caratteristiche; la classe B viene invece realizzata con valvole 46, 59, 89, e talvolta con valvole speciali doppie come la 53, aventi una curva caratteristica adatta per il funzionamento di classe B.

Nella classe AB le valvole funzionano con una tensione di polarizzazione base di griglia come nella classe A, oppure ancora più negativa. Dato le grandi variazioni di corrente anodica, in tal caso per ottenere feti rendimenti senza distorsioni noteveli è necessario provvedere la tensione di polarizzazione per mezzo di un alimentatore separato,

Nel caso di uso della 2A3, per esempio in classe AB, mentre con l'autopolarizzazione è possibile ottenere agevolmente solo 12-15 Watt modulati di uscita, con la polarizzazione separata è possibile raggiungere i 18-20 Watt (per massime tensioni anodiche).

Nella classe B in generale si usano valvole la cui polarizzazione base di griglia è di zero Volta.

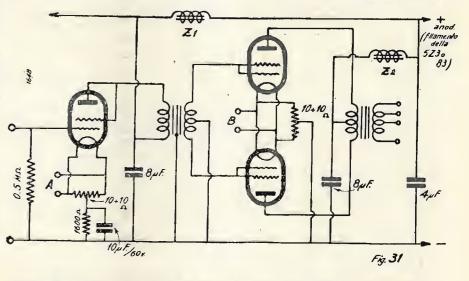
Nel caso ad esempio della 46, che come si sa è un tetrodo, che si presta a funzionare perfettamente come triodo collegando la seconda griglia insieme alla placca, è possibile ottenere uno stadio controfase di classe B, collegando la seconda griglia insieme alla griglia interna della valvola e la curva di essa si sposta in modo da ottenere una cor- risultati come riproduzione musicale.

rente di riposo assai piccola, come si addice per la classe B.

Anche la valvola 59 si presta per funzionare sia in classe A come in classe B. In quest'ultimo caso ha un rendimento in potenza ben 16 volte maggiore. In fig. 31 vediamo lo schema di un amplificatore di potenza con stadio con-

Come si vede la 46 in classe A del circuito di fig. 1 è autopolarizzata; le 46 dello stadio finale, funzionanti con tensione di griglia pilota e seconda griglia uguale a zero, hanno il catodo (filamento) direttamente collegato al negativo della alimentazione anodica.

In questi amplificatori di classe AB o



trofase di classe B 46 pilotato da una B due fattori hanno una grande im-46 in classe A.

In altri casi si può avere un notevole effetto sulla riproduzione facendo pilotare lo stadio finale da un pentodo, anche semplicemente una 47. L'uso di un pentodo come pilota è stato adottato dallo scrivente in molti casi (specialmente

portanza: la bassa resistenza ohmica degli avvolgimenti dei trasformatori, sia intervalvolari che di uscita, e la bassa resistenza ohmica del circuito di alimentazione.

La bassa resistenza ohmica degli avvolgimenti dei trasformatori intervalvopilota: con ciò si aumenta la resistenza con stadi finali di 45 in classe A, o di lari tra pilota e stadio finale è in rife-2A3 in classe B ottenendo lusinghieri rimento al fatto che in essi vi è passaggio di una corrente di notevole in-



# S. A. RADIO ANSALDO LORENZ-INVICTUS

Via Lecco, 16 - MILANO

La più antica fabbrica di apparecchi riceventi, trasmittenti, presenta le ultime novità 1937 con i nuovi potenti apparecchi 3-4-5-6 valvole di nuova creazione.

Cambi - riparazioni - vendita materiale - listini gratis

tensità, poichè le valvole finali funzionano prevalentemente durante il periodo positivo della corrente alternata della modulazione esistente al secondario dei trasformatori, e le griglie assorbono quindi una certa corrente.

Per ciò che concerne il circuito di alimentazione è evidente che dato le notevoli punte di corrente assorbite dallo stadio finale è necessario, affinchè la tensione anodica si mantenga sufficientemente costante in tutti gli istanti, che la caduta di tensione attraverso l'avvolgimento ad A. T. del trasformatore di alimentazione e attraverso la valvola raddrizzatrice e il filtro si mantenga entro limiti assai ristretti.

Per realizzare questa condizione importantissima, molti costruttori prelevano la corrente di alimentazione dello stadio controfase finale prima del filtro. il quale, perciò, serve solo per gli altri stadi preamplificatori e piloti. La corrente, è da notarsi, anche se non perfettamente livellata - un certo effetto di livellamento è sempre dato dal primo condensatore del filtro - non produce all'uscita variazioni di sorta poichè la corrente di alimentazione risulta nei due bracci dell'avvolgimento di uscita in opposizione, e quindi gli effetti di ogni variazione per difetto di livellamento viene neutralizzata.

Altri costruttori, invece, adottano il sistema di intercalare due impedenze separate, una di grande induttanza e relativamente grande resistenza ohmica, per il livellamento della corrente destinata alla preamplificazione, ed una di bassissima resistenza ohmica avente l'ufficio di livellare sufficientemente la corrente destinata allo stadio finale.

Questo ultimo sistema è forse più razionale, ma meno econonico. Dico « forse », perchè praticamente se lo stadio di uscita è bene equilibrato, e cioè la corrente anodica è uguale per le due valvole, ed equilibrato è il trasformatore di uscita, un difetto di livellamento resta pressochè inavvertito.

Per mantenere costante la tensione di alimentazione dello stadio di potenza ha molta importanza anche il valore e la « qualità » della capacità intercalata tra il trasformatore d'uscita e la massa.

In generale le capacità elettrolitiche danno cattivi risultati: sono per principio assai delicate e ben difficilmente mantengono a lungo le loro migliori caratteristiche.

Teoricamente la migliore capacità è sempre quella ad « aria pura », ma praticamente dobbiamo ricorrere a capacità con dielettrico ad alto coefficiente capacitivo e di altissimo isolamento galvanico.

I condensatori che vanno di preferenza usati come prima e scconda capacità di filtro dei grandi amplificatori, sono quindi quelli a dielettrico di mica o di carta, capaci di conservare la carica

per moltissimo tempo. La durata di conservazione della carica è uno degli elementi dimostrativi della bontà di un condensatore destinato a fornire corrente nei momenti di « punta », come avviene negli amplificatori.

Un buon condensatore a carta conserva la carica anche per moltissimi giorni. mentre per un condensatore elettrolitico normale il processo di scarica è rapidissimo, specie nei primi istanti dopo che è cessata la causa che ha determinato la sua carica. E questo, ripeto, per certi elettrolitici, poichè in altri si può riscontrare un eccezionale mantenimento della carica: c'è da chiedersi però quanto può durare tale efficienza, specie in un ambiente ad una certa temperatura come è spesso quello in cui trovasi un amplificatore,

Concludendo, un amplificatore seriamente progettato, a mio modesto modo di vedere, deve essere equipaggiato, almeno per il filtro principale di alimentazione, con buoni condensatori a carta di sufficiente capacità.

I condensatori elettrolitici possono invece risultare convenienti per le piccole potenze e per le piccole tensioni, al massimo di 250-300 Volta. Per tensioni sotto i 50 Volta sono addirittura insostituibili, specialmente in quegli amplificatori destinati a riprodurre bene le bassissime frequenze.

Mi sono indugiato a parlare dei condensatori, poichè essi hanno una notevole importanza, e possono recare delle notevoli anomalie o addirittura dei gravi inconvenienti.

In un amplificatore di classe B se si riducono al minimo possibile tutte le cause di caduta di tensione di alimentazione delle valvole finali, è possibile sfruttare il rendimento di queste fino quasi al valore della corrente di satu-

Come tensioni di alimentazione vanno però intese anche quelle delle griglie. che sono fornite dallo stadio pilota. Oscorre quindi procurare che lo stadio pilota non si saturi; per evitare questo esso è sempre costituito da una valvola di media o grande potenza, ed in qualche caso addirittura da un controfase di classe A.

I trasformatori intervalvolari tra lo stadio pilota e quello d'uscita, ed i trasformatori di uscita, possono dare una infinità di noie se non sono molto bene equilibrati nelle loro caratteristiche.

Per consentire cadute minime gli avvolgimenti devono essere di lunghezza limitata e la sezione del rame deve essere calcolata abbondantemente. Anche l'induttanza degli avvolgimenti risulta perciò ridotta, ma naturalmente questo dato è in dipendenza alle caratteristiche delle valvole, alla corrente circolante, ecc.

Il ferro dei trasformatori deve essere di abbondante sezione, in modo che la variazione di flusso avvenga nella parte più « rettilinea » della curva di magnetizzazione, curva che per la maggior parte dei ferri e leghe, è soddisfacente solo per un breve tratto, corrispondente ad una determinata variazione di permea-

Il rendimento e la curva caratteristica di un trasformatore d'uscita ha moltissima importanza, e spesso un trasformatore ben calcolato e realizzato rifà tutto un amplificatore, tutto un impianto.

# DINAMICI E AMPLIFICATORI "COLONNETTI.,

Di ALTA QUALITÀ, all'avanguardia di ogni perfezionamento

Provate il nuovo

Mod. W 30 R. T.

dinamico a responso totale che estende notevolmente la caratteristica di risposta sulle frequenze esterne - Sostituisce vantaggiosamente le combinazioni di due altoparlanti.

# INDUSTRIALE RADIO

ING. G L. COLONNETTI & C.

C. Vill. Eman., 74 - TORINO - Telefono 41-010

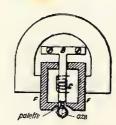
# Rassegna delle Riviste Straniere

# TOUTE LA RADIO (SERVICE) 1936.

### Una fonotesta senza inerzia

L'inerzia delle parti mobili dei lettori fonografici è uno dei più grandi ostacoli al loro buon funzionamento. In particolare, si comprende facilmente che questa inerzia impedisce loro di seguire correttamente le frequenze acute. Da un apparecchio commerciale studiato da Massimiliano Weil ricaviamo un ingegnoso dispositivo che riduce pressochè nulla quest'inerzia: l'apparecchio d'altronde ha altri dettagli interessanti, ed in particolare un nuovo processo d'introduzione della puntina il quale, imposto dalla natura del dispositivo, viene ad essere cgli stesso un progresso pra-

La puntina porta, coll'intermediario di un organo leggero non magnetico, (duralluminio) una piccola aletta, in un

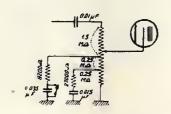


intraferro di forma speciale: lo spostamento si fa parallelamente all'armatura stazionaria B, che reca la bobina C, e perpendicolarmente alle parti polari F, eccitate dal normale magnete permanente A. Il flusso nell'armatura stazionaria varia così fortemente collo spostamento dell'aletta. Si esige una enorme precisione meccanica, e l'autore nota come la fabbricazione del rivestimento di bachelite che porta l'insieme, abbia costituito un problema difficile. Ciononostante egli afferma che l'apparecchio è robusto e resiste a tutte le condizioni pratiche d'uso.

### Doppio comando di tonalità

Il circuito descritto, utilizzato nel ricevitore RCA T 10.3 comporta due interessanti perfezionamenti, il primo dei quali ben noto ai nostri lettori, è il CAT comando automatico di tonalità), che agisce in combinazione col comando a mano di volume. Questa sezione del dispositivo consiste semplicemente in una derivazione resistenza-capacità (27.000 Ohm e 15 millimicrofarad) su di una frazione del potenziale (2 megaohm, con una presa a 0,25 per questo uso e una a 0,5 per il seguente).

La seconda sezione è un comando a mano di tonalità a due posizioni, una per le parole e l'altra per la musica. Ma, mentre per la maggior parte dei comandi di tonalità indeboliscono le note acute richiedendo così una manovra compensatrice della potenza, questo sistema rinforza le note basse ed esige



una derivazione analoga alla precedente. ma nella quale, grazie alla chiave S. si può cortocircuitare il condensatore. Quando questo è sciuntato, la resistenza agisce solo come indebolitrice, riducendo il valore della parte piede del potenziometro. Quando il condensatore è in circuito, lo stesso fenomeno si produce per gli acuti, ma non per i suoni gravi che, incontrando l'impedenza di capacità, sono proporzionalmente amplificati senza che gli acuti siano alterati.

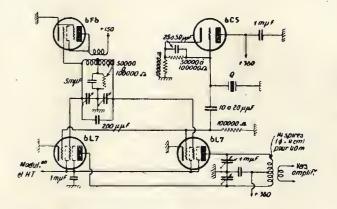
# Uno stadio-pilota stabile a frequenza adattabile

L'instabilità di frequenza degli emittenti dilettanti francesi è spessissimo deplorata. Quando si domanda ai colpevoli perchè non istabilizzano col quarzo, si

quarzo un rimedio non certo affatto sconosciuto, ma applicato di rado e ben messo a punto, consiste in uno stadiopilota la cui frequenza risulta dal battimento fra un guarzo ad alta freguenza ed un'oscillazione di frequenza più bassa e variabile. L'instabilità relativa di quest'ultima è poco sensibile quando la frequenza finale è assai più elevata. La bassa frequenza si sceglie fra 200 e 400 khz.; se fosse più debole, non permetterebbe una separazione opportuna fra i due battimenti, uno solo dei quali deve essere mandato nel grande amplificatore; mentre una più forte diminuirebbe troppo la stabilità, turbando le MF vicine.

L'oscillatore a quarzo è di tipo particolarmente semplice, senza nessun accordo. L'oscillatore di battimento è stabile ed utilizza semplicemente come bobinaggi quelli d'un trasformatore MF 465 kilohertz con un secondario a presa media. La combinazione si fa con due 6L7 che lavorano in opposizione sulla frequenza più bassa e sulle placche. Questa disposizione permette d'eliminare del tutto la frequenza del quarzo, mentre la frequenza bassa è soppressa dalla selettività del circuito anodico. La condensazione si fa a mezzo del condensatore eterodina, con ritocco del condensatore del circuito placca.

La Soc. Scientifica Radio Brevetti Ducati ha pubblicato il nuovo catalogo generale dei suoi prodotti, datato al lo ottobre 1936-XIV.



ode sempre la risposta (plausibile, d'altronde) che è impossibile lavorare quando la frequenza così fissata è occupata

Il dovere di ogni buon radiofilo: A questa mancanza d'adattabilità del abbonarsi a "l'antenna,



# UNA PICCOLA GRANDE RADIO **TELEFUNKEN 327**

Autodina reflex a 2 circuitise 3 valvole di alta efficienza. Scala parlante illuminata contenente i nomi di 35 stazioni trasmittenti.

Comando unico.

3 Watt di potenza in uscita.

Presa per il fonografo.

PREZZO DEL RICEVITORE COMPLETO DI VALVOLE:
In contanti Lit. 570
a rate: alla consegna » 122
e 12 effetti mensili cadauno di » 41
Tasse governative comprese - Escluso abbonamento E. I. A. R.
PRODOTTO NAZIONALE

RIVENDITE AUTORIZZATE IN TUTTA ITALIA SIEMENS - Società Anonima

REPARTO VENDITA RADIO SISTEMA TELEFUNKEN

3, Via Lazzaretto - MILANO - Via Lazzaretto, 3 Agenzia per l'Italia Meridionale: ROMA - VIA FRATTINA, 50/51

TELEFUNKEN

# Confidenze al radiofilo

ABB. 2112 - BRESCIA. — In generale gli indicatori di sintonia ad ombra sono costituiti da un equipaggio mobile elettromagnetico che può essere spostato per mezzo della corrente circolante in una bobinetta che agisce su di un asse di materiale magnetico (ferro) solidale con l'equipaggio mobile. Il campo magnetico di base è dato da una piccola calamita: lo spostamento allo stato di riposo e quello massimo dipende dalla posizione del campo base rispetto a quella del campo indotto dalla bobina attraversata dalla corrente di placca della o delle valvole.

L'indicatore da lei usato si presta per essere inserito sul ritorno di placca di una valvola del tipo 78. Se le torna più comodo può inserirlo tra il catodo e la massa che è lo stesso.

Per aumentare la lunghezza dello spostamento dell'ombra deve tentare di spostare il campo base rispetto a quello della bobina. Ciò può essere fatto spostando la calamita per mezzo dell'apposita levettina (che trovasi su di un lato della scatola dell'indicatore).

3657. · A. SCABRITTI · TRIESTE. — Se desidera avere dei numeri arretrati della nostra Rivista ne faccia richiesta alla nostra Amministrazione, via Malpighi, 12 Milano, inviando L. 2 per ogni nu-

mero arretrato.

In quanto al trasmettitore descritto nel n. 16, esso è alimentato a corrente continua, e quindi non necessitano i soliti condensatori per il filtraggio della corrente anodica.

Per usare un tale tipo di trasmettitore con corrente alternata è necessario adottare valvole a riscaldamento indiretto (con catodo separato, come ad esempiole 27, le 76 ecc.) e un alimentatore anodico separato, costituito da una raddrizzatrice (che potrebbe essere una 80) alimentata da un trasformatore di alimentazione con un secondario a 5 Volta per il filamento dell'80, uno a 2,5 oppure 6,3 Volta per il filamento delle altre valvole, ed infine un secondario ad alta tensione di 300+300 Volta.

Per il microfono a cristallo si rivolga alla nostra inserzionista REFIT di Roma.

3658. · GIORBE GENNARO · NAPOLI. -Dicendo semplicemente che ha avuto risultati negativi, non dice tecnicamente niente. La preghiamo perciò di volersi spiegare meglio, riferendoci dei risultati tecnici che ha ottenuto. Gli schiarimenti sugli eventuali insuccessi si possono dare solo in base ad elementi sufficienti a fare individuare la causa o

Questa rubrica è a disposizione di tutti i lettori, purcbè le loro domande, brevi e chiare, riguardino appa-recchi da noi descritti. Ogni ricbiesta deve essere accompagnata da 3 lire in francobolli. Desiderando sollecita risposta per lettera, inviare lire 7,50.

Agli abbonati si risponde gratuitamente su questa rubrica. Per le risposte a mezzo lettera, essi debbono uniformarsi alla tariffa speciale per gli abbonati che è di lire cinque.

Desiderando schemi speciali, ovvero consigli riguardanti apparecchi descritti da altre Riviste, L. 20; per gli abbonati L. 12.

sarà certamente difficile dato la sua « capacità costruttiva », la quale è supponibile solo in una persona di una certa cultura tecnica.

3659. · Prof. N. B. · S. GIUSEPPE JATO. - Può usare benissimo quel trasformatore di cui ci favorisce lo schema delle connessioni esteriori. La rete dovrà collegarla tra il morsetto 0 e quello 155; lo zero dell'alto tensione andrà a massa, ed i morsetti corrispondenti ai 300 Volta andranno collegati ognuno alla placca della raddrizzatrice.

Ciò che non possiamo indicarle con delle valvole, poichè non si trova indicata sul suo schemino e non conosciamo il tipo di trasformatore in oggetto. L'unica via di uscita è che ella le misuri con un voltmetro. I secondari per i filamenti devono essere almeno due: uno per la raddrizzatrice (a 5 Volta se è una 80 e a 4 Volta se è di tipo europeo, come la 4100 o la 506) ed uno valvole.

campanello elettrico per batteria, con onde da 70 ai 150 metri circa: per Ll corrente alternata a 160 Volta, occorre che adoperi un trasformatore riduttore da 160 a 4-10 Volta al massimo. Ouesto secondario a 4 Volta prende il posto delle pile. Il primario, dato che in generale si tratta di trasformatori di piccolissima potenza, che nemmeno fanno girare il contatore dell'energia, resta in- metro 0,3 mm. per le onde medie. serito permanentemente sulla rete.

3660. · DILETTANTE G. C. — Con le valvole di cui ci fa l'elenco potrebbe cole cause. Voglia quindi avere la cortesia struire un apparecchio a quattro valvole capi vicini collegati verso la griglia e di informarci meglio, cosa che non le più una, costituita da una valvola in verso la placca.

A.F., una rivelatrice, una amplificatrice della bassa frequenza ed una di potenza. Il circuito le potrà essere fornito dietro invio di L. 20 (L. 12 se abbonato). In quanto all'« economico » di cui ci parla, ella non ci dice in quale Rivista si trovi descritto, e non possiamo quindi dirle se il materiale che attualmente lo costituisce sia utilizzabile o meno. Voglia avere la cortesia di essere abbondante di dati.

3661. - Авв. 2405 - Сомо. — Provi a mantenere fissa la resistenza di placca della rivelatrice e di variare nel caso quella che stabilisce la tensione di griglia schermo. La tensione di griglia schermo deve essere sempre inferiore a quella della placca. La tensione esatta può essere calcolata in base al consumo del relativo elettrodo e per mezzo della legge di Ohm (tensione all'elettrodo considerato uguale alla tensione massima meno la caduta di tensione attraverso la resistenza di alimentazione che si trova moltiplicando il consumo in Ampère per il valore della resistenza).

L'allineamento del filtro di banda lo ha poi realizzato? Tale allineamento è molto importante ai fini del rendimento oltre che della selettività.

Se interessa più il rendimento, che della selettività consigliamo di abolire il filtro di banda e di far lavorare il ricevitore con un solo circuito oscil-

3662. - R. C. UNIVERSITARIO - CATAprecisione è la tensione di accensione NIA. - Lo schema che ci sottopone può andare. Usando un adatto sistema di aereo potrà ricevere discretamente sia le onde corte che Ie medie. Usando invece un'antenna interna o il tappo luce i risultati potranno variare a seconda dell'ambiente in cui trovasi ubicato l'impianto ricevitore.

Riguardo alle bobine si attenga ai seguenti dati: per onde 19-35 metri circa: separato per l'accensione delle altre L1 spire 4, L2 spire 5, L3 spire 4; per onde 30-80 metri circa: spire 8 per L1, Riguardo al funzionamento di un spire 11 per L2, spire 8 per L3; per spire 18, per L2 spire 24, per L3 spire 18; per onde 250-600 metri circa: per L1 spire 40, per L2 spire 125, per L3 spire 50.

> Filo di rame laccato, del diametro di mm. 0,8 per le prime due bobine, diametro mm. 0,5 per la terza bobina; dia-

> Spaziatura per le onde corte (prima e seconda bobina) mm. l circa tra spira e spira. Distanza tra un avvolgimento e l'altro mm. 2 circa.

Senso degli avvolgimenti, lo stesso;

Dianto un esempio pratico. Ammettiamo che il cursore sia sulla posizione 6 della scala, la quale divide in 10 parti uguali la resistenza del potenziometro, e che il valore del campione sia di 500 Ohm (ammettiamo che sia una misura di resistenza).

Avremo:

$$500 : x = 6 : 4$$
  
 $500 \times 4$   
 $x = \frac{-333,3}{6}$  Ohm.

Ammettiamo invece che il potenziometro indichi la graduazione 4, e che il campione sia sempre di 500 Ohm. Avremo:

$$500 : x=4 : 6$$
  
 $500 \times 6$   
 $x = \frac{500 \times 6}{4}$  Ohm.

Ammettiamo un terzo caso: che il potenziometro indichi 0,5 e che il campione sia di 1000 Ohm. Avremo:

Se invece il potenziometro indicasse 9,5 con il campione di 1000 Ohm, allora si avrebbe:

$$1000 : x = 9,5 : 0,5$$

e cioè:

$$x = \frac{1000 \times 0.5}{9.5}$$
 Ohm

Come si vede il calcolo risulta facilissimo. Esso è praticamente lo stesso anche per la misura delle capacità ed induttanza.

La misura con questo metodo delle capacità ed induttanze di forte valore non è però precisa come per le resistenze.

Il potenziometro da usarsi deve essere a variazione lineare della resistenza, e deve essere ben costrutto, senza difetti o irregolarità nell'avvolgimento del filo.

¥

3656. - ABBONATO 3223 - Mosso S. MARIA. — Costruire « schermi » per altoparlanti non è una cosa tanto semplice come può sembrare, se tali schemi devono avere un efficace effetto.

Un altoparlante con il relativo schermo acustico costituisce un vero e proprio strumento musicale, così è in realtà, per quanto la maggioranza dei tecnici trascuri tale particolare.

E già che siamo in argomento le dirò che un appassionato cultore piemontese A. Bellotti di Alessandria, via Savonarola, ha costruito già da diversi anni degli speciali schermi acustici da lui chiamati « Tavole armoniche ». Tali schermi brevettati conferiscono alla riproduzione una particolare caratteristica che l'avvicina in un modo sorprendente alla realtà.

Ad onor del vero ho però constatato analoghi risultati presso un altro cultore di riproduzione ad alta fedeltà ot-

tenuti però con schermi ad alto peso specifico.

Nel suo caso può adottare uno schermo di m. 1 per 1 di lato circa, più grande è e meglio saranno riprodotte le note basse. Esso potrà essere di legno pesante, spessore minimo cm, 1,5-2.

Con la m. f. di 350 kc. può adottare quelle bobine Geloso; si ricordi però di adoperare una scala di sintonia adatta all'uso di quegli avvolgimenti insieme al variabile doppio Ducati.

# LIBRI RICEVUTI

Il radiolibro - di D. E. Ravalico - terza edizione rifatta per U. Hoepli, Milano. - È un libro soprattutto adatto per il radioriparatore; contiene infatti una quantità di dati reltaivi ai moderni apparecchi e materiali, e riproduce moltissimi schemi di ricev tori dell'industria nazionale. Contiene inoltre dei capitoli dedicati agli strumenti di misura, agli apparecchi di facile costruzione, alla eliminazione dei radiodisturbi, ecc.

È un libro edito in accurata veste tipografica, di pagg. XXIV-620, con 180 schemi completi di ricevitori industriali, 449 figure, 42 tabelle e 4 indici. È venduto al prezzo di L. 22.

La legislazione Italiana sulla Radio - per conto dell'A.N.I.M.A. - Edito da Radio Industria, via C. Balbo, 23, Milano. - Lire 12.

È un libro veramente utile a tutti coloro, commercianti, costruttori, riparatori, utenti, che si occupano della radio. È un libro che costituisce una guida chiara e pronta, poichè contiene una raccolta completa di leggi e decreti, con una appendice dei regolamenti sulla fabbricazione, il commercio e l'uso di materiali radioelettrici, e con un vasto capitolo di istruzioni relative alla applicazione ed alla interpretazione.

Elettrofisica moderna - di R. W. Pohl, professore di fisica all'Università di Gottinga - Seconda edizione rinnovata, a cura del Dott. Ing. Carlo Rossi. - Editore U. Hoepli, Milano. - Lire 35

Tratta dei fondamenti fisici dell'elettrotecnica, secondo le ultime più accreditate teorie. Tra l'altro, un capitolo è
dedicato alla radioattività, uno alle onde
elettriche, uno al principio della relatività specialmente rispetto ai «fenomeni
elettrici in sistemi di riferimento mobili »
ed alle «trasformazioni di Lorentz ». È
un libro utilissimo per chi voglia formarsi
una solida cultura elettrofisica.

I manoscritti non si restituiscono. Tutti i diritti di proprietà artistica e letteraria sono riservati alla Società Anonima Editrice «Il Rostro».

# ELENCO INSERZIONISTI

Compagnia Generale E-	
lettricità - Milano . pag.	593
Microfarad · Milano · pagg.	596 e 608
Vorax · Milano · · · »	597 e 613
Safar - Milano pag.	598
Rag. M. Berardi - Roma »	599
S. A. Radio Ansaldo.	
Lorenz - Milano pagg.	600 e 625
Terzago - Milano pag.	601
Laboratorio R. E. Na-	
tali · Roma · · · »	602
Imca Radio · Alessan-	
dria »	603
O. S. T. · Milano · · »	604
	607
Refit Radio » S. S. R. Ducati - Bo-	
logna	610 e 611
logna pagg. Radio Argentina - Roma pag.	612
Elettrocostruzioni Chi-	
naglia - Belluno »	614
F. Schandl - Milano »	615
Porta Romeo - Milano . »	615
Pope Radio - Milano . »	616
Radio Arduino - Torino »	616
Ilcea-Orion - Milano . »	617
Farad - Milano »	618
Salvini e C Milano . »	618
S.L.I.A.R Genova . »	619
Radio Savigliano - To-	
rino »	620
Mohwinckel »	621
Colonnetti . Torino »	626
Telefunken »	628
In copertina: L.E.S.A.	

S. A. ED « IL ROSTRO »

D. BRAMANTI, direttore responsabile

Stabilimento Tipografico A. Nicola e C. Varese, via Robbioni

# Piccoli Annunzi

L. 0,50 alla parola; minimo 10 parole per comunicazione di carattere privato. Per gli annunzi di carattere commerciale, il prezzo unitario per parola è triplo.

I « piccoli annunzi » debbono essere pagati anticipatamente all'Amministrazione de l'« Antenna ».

Gli abbonati hanno diritto alla pubblicazione gratuita di 12 parole all'anno.

VENDO Radio 8va Ed. Montù - Ampolle elettroniche - Prontuario tecnico. Paloschi Secondo - Salò (Brescia).

ACQUISTO se occasionissima ottimo strumento misura radio. Inviare descrizioni, Derozene - Meina (Novara).

**CEDEREI** variabili S.S.R. oe3-80  $\mu\mu$ F. oc 1-150  $\mu\mu$ F. per ottimo doppio 380÷500  $\mu\mu$ F. Febbrile, La Farina, 15 - Palermo.

DUE RADIO Chitarra speciale, cambierei con trionda. Cerco valvola E442. Mondino - Basse Santanna (Cuneo).

LIQUIDO Radiomarelli otto valvole mobile 650; cinquevalvole 300; fonovaligie nuove 100; apparecchi costruzione 35-36 sconti 25-20 %; fonotavolini 350. - Delia - Casalbuono (Salerno).





SUPER 5 VALVOLE-ONDE CORTE, MEDIE : LUNCHE-L. 1300:

MOSTRA NAZIONALE DELLA RADIO = POSTEGGI: Nº 27 · 59 · 60

COMPAGNIA GENERALE DI ELETTRICITÀ - MILANO